



NĚKDY OD DRUHÉ
NEBO TŘETÍ TŘÍDY
JSEM ČASTO NASEDL
SÁM NA AUTOBUS
A JEL TAM.

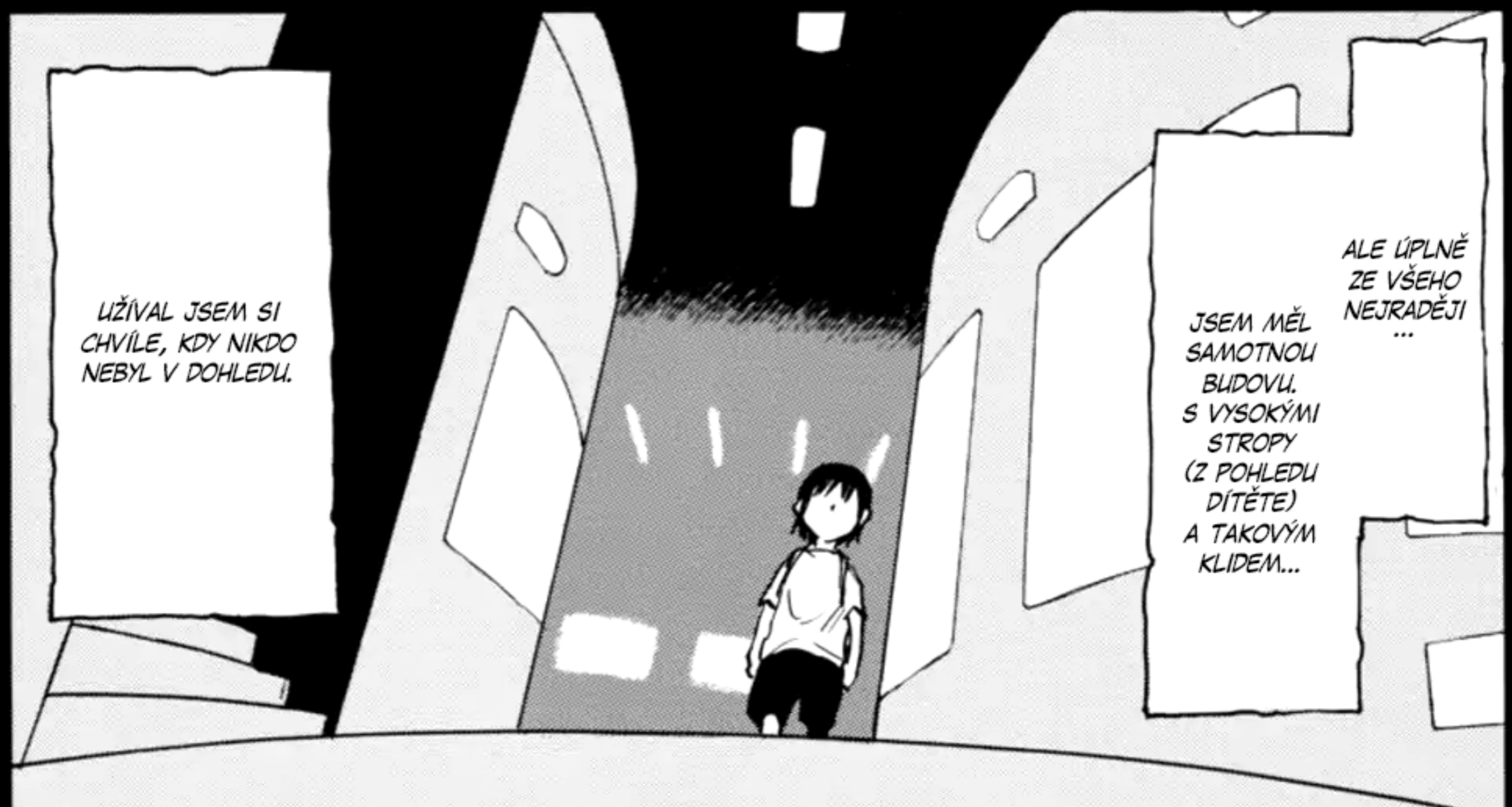
MUZELUM VĚDY
BYLO MÝM
OBLÍBENÝM
MÍSTEM.



A DOKONCE PARNÍ
VLAK S VOLNÝM
PŘÍSTUPEM DO
STROJOVNY.



VEDLE
NĚJ BYLA
KNIHOVNA...



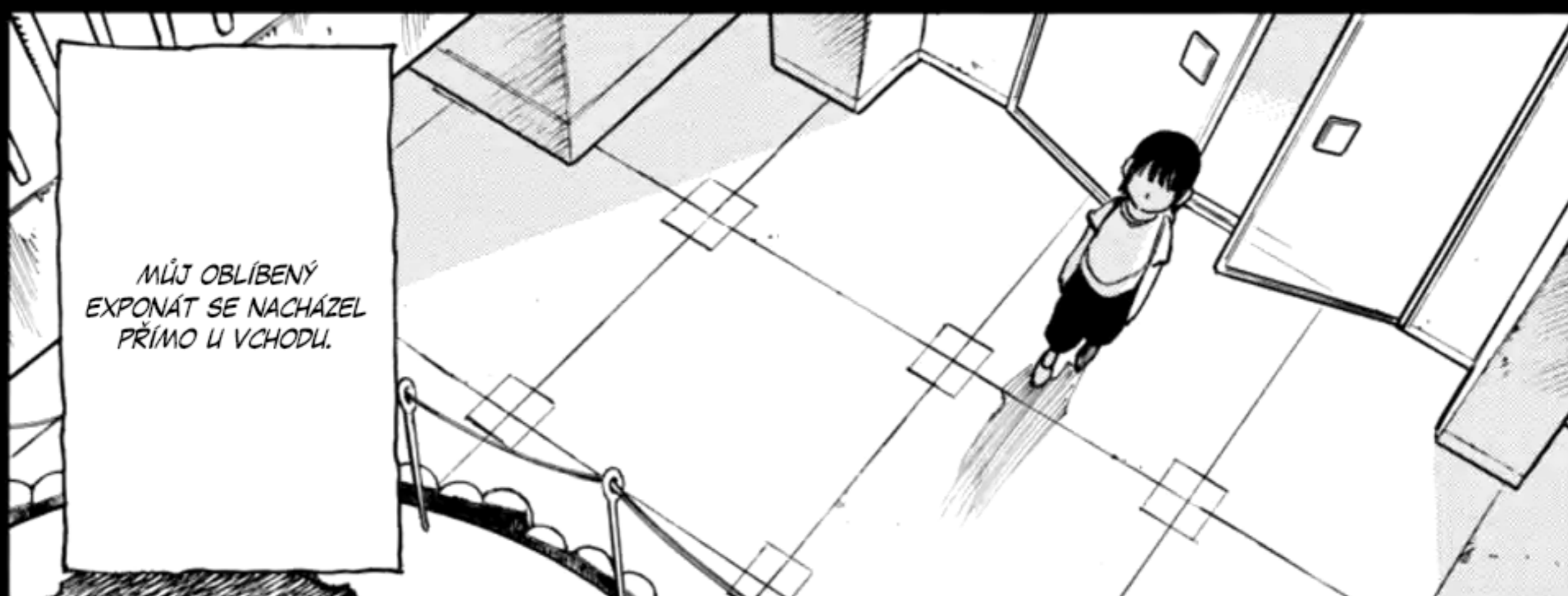
UŽÍVAL JSEM SI
CHVÍLE, KDY NIKDO
NEBYL V DOHLEDU.

ALE ÚPLNĚ
ZE VŠEHO
NEJRADEJI ...
JSEM MĚL
SAMOTNOU
BUDOVU.
S VYSOKÝMI
STROPY
(Z POHLEDU
DÍTĚTE)
A TAKOVÝM
KLIDEM...



SPÍŠE JSEM
MILOVAL TEN POCIT,
ŽE JE TO VŠECHNO
JEN PRO MĚ.

NEUŽÍVAL JSEM
SI BÝT SÁM.



MŮJ OBLÍBENÝ
EXPONÁT SE NACHÁZEL
PŘÍMO U VCHODU.



ON SE
NEZMĚNIL.

BYL NĚCO JAKO
MŮJ "KAMARÁD".

VŽDY TAM
STÁL...

A VÍTAL
MĚ.

AŽ JSEM BYL
ŠŤASTNÝ NEBO
SMUTNÝ, BYLO
SLUNEČNO NEBO
DEŠTIVO...

DÉJÀ VU, ÚNOR 1988

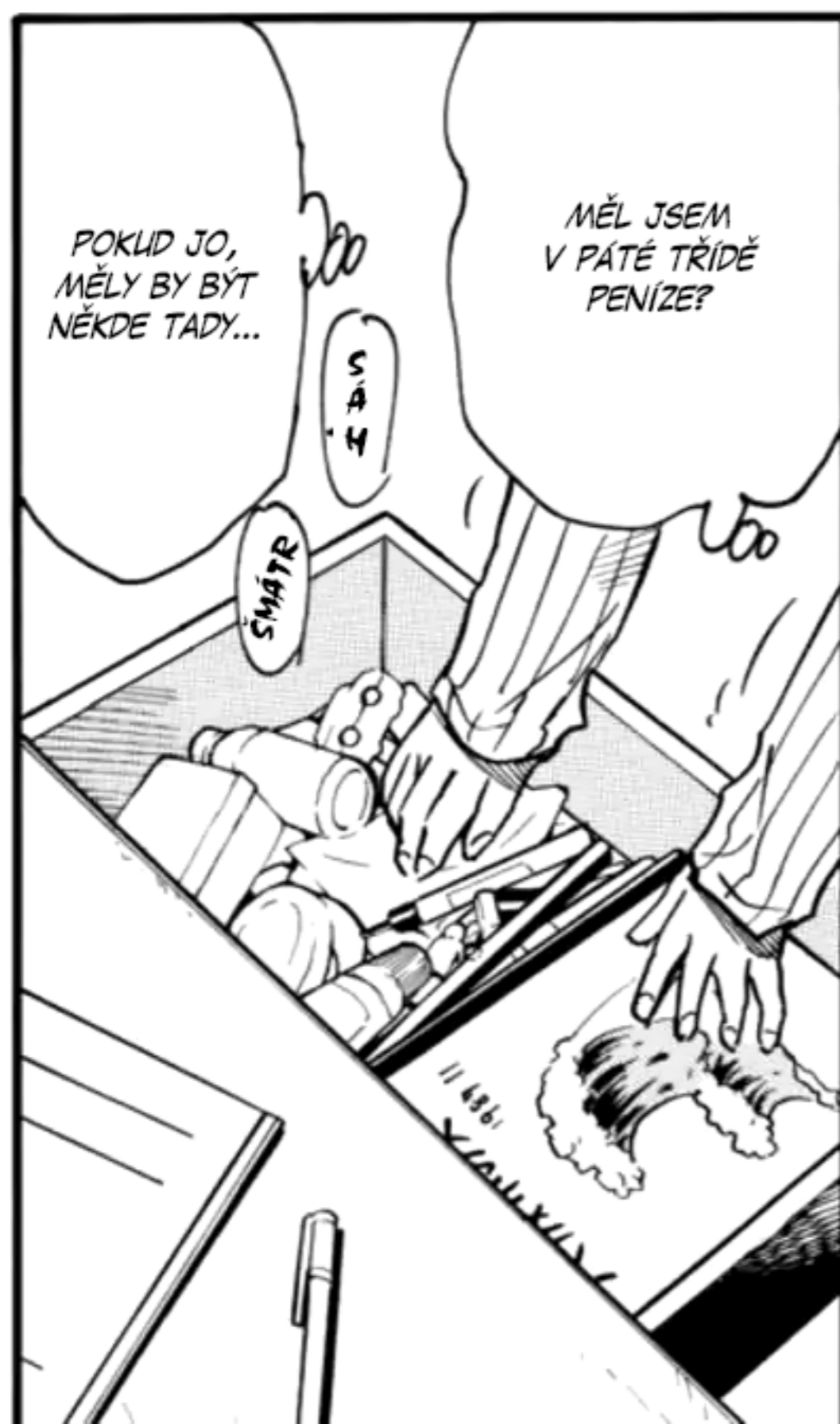


PŘEDSTAVOVAL
"KAMARÁDA".

MYSLÍM, ŽE
TEHDY JSEM SI
TAK...

MEDVĚD HNĚDÝ
Z OSTROVA HOKKAIDÓ

エゾヒゲ





LIŽ JSEM TĚ
DLOUHO NEVIDĚL,
HIROBUMI ITÓ*!

TÝJO!



TADY
JSOU.

NOVOROČNÍ
PENÍZE, KTERÉ
JSEM DOSTAL
PŘED DVACETI...
TEDY DVĚMA
LETY.

*HIROBUMI ITÓ JE JEDEN Z NEJZNÁMĚJŠÍCH JAPONSKÝCH MINISTERSKÝCH PŘEDSEDŮ. BANKOVKA S NĚM SE VYRÁBĚLA DO ROKU 1969, A OD ROKU 1986 BYLA PLNĚ STAŽENA Z OBĚHU, TAKŽE V ROCE 1988 SE UŽ JEDNALO O RARITU.



I KDYŽ NEVÍM,
JESTLI JE TO DOST.

OHROMUJE MĚ,
ŽE JSEM MĚL
SCHOVANÝCH
TŘI TISÍCE
JENŮ.

JSEM NA
SVĚ MINULÉ
JÁ PYŠNÝ!



CHTĚL BYCH JÍT
V SOBOTU VEN...

HM?

MAMI?

ŤUK



ŤUK



TAK TO
N-NENÍ.

POTĚŠ
KOSTĚ!

NA
RANDE?

DOBROU
CHUŤ!

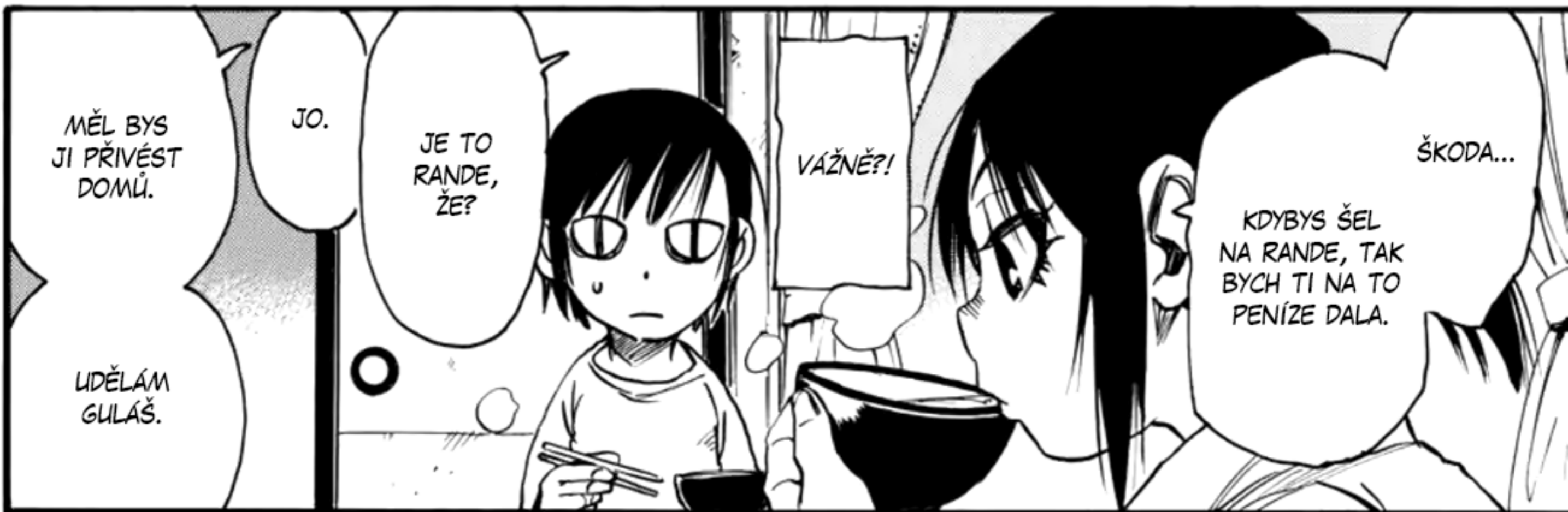


JO,
NEBOJ.

DOBŘE, ALE
MÁŠ DOST
PENĚZ?

HMM...

CHTĚL BYCH JÍT
S KAMARÁDY DO
MUZEA...



MĚL BYS
JI PŘIVÉST
DOMŮ.

JO.

JE TO
RANDE,
ŽE?

VÁŽNĚ?!

ŠKODA...

KDYBYS ŠEL
NA RANDE, TAK
BYCH TI NA TO
PENÍZE DALA.

UDĚLÁM
GULÁŠ.



ACH JO.

TAHÁ ZE MĚ
INFORMACE.



ÁHA...

HINAZUKI
Z PÁTÉHO
OKRSKU.

HINAZUKI SEM
PŘIJDE NA MOU
NAROZENINOVOU
OSLAVU.

JEJDA.



TADY
MÁŠ.



TEĎ JE NA TOM
SÓSEKI NACUME,
KTERÉHO VÍDÁM
I V ROCE 2006.

DĚKUJI.

BUĎ S TÍM
OPATRNÝ.

*SÓSEKI NACUME BYL JAPONSKÝ PROZAIK. V ČESKU OD NĚJ VYŠLY KNÍŽKY BOTČAN, MAZLIČEK STARÉ KIJO, DESET SNŮ, POLŠTÁŘ Z TRÁVY NEBO SANŠIRÓ.



PŘÍŠTÍ
TÝDEN ZAČÍNÁ
LIVEMAN!
SUPER, ŽE?

JOO!

CO
ZNAMENÁ
"FALCON"?

TO JE
ANGLICKY
"SOKOL".



STOU-
PNOUT.

POZDRAV!

NA SHLE-
DANOU!



.....

.....



DONEDÁVNA JSI TO TAKY DĚLALA, NE?

ŠTVE MĚ TO, JAK ZA NÍM VŠECHNY DOLEJZAJÍ!

CVAK

KULY

KULY



NEPOCHOPILA JSEM TO. MŮŽETE MI TO ZNOVU VYSVĚTLIT?

PANE UČITELI!

ANO?

PANE UČITELI!

KULY

KULY



SAKRA.

SNAŽÍŠ SE ZNÍT HUSTĚ?

JAKÝPAK "VÍŠ"?

HLEĎ SI SVÉHO.

NEBUĎ TAK UMÍNĚNÁ. TAKY TAM MŮŽEŠ JÍT, VÍŠ.

KULY

KULY

KULY



TO JE JEDNO.

.....



JAKO TY, ŽE?

STEJNĚ SI UČITEL MYSLÍ, ŽE JSEM ZLODĚJKA.

KULY



SÁM MÁM CO MLUVIT.

A DOSPĚLÍ NEJSOU O NIC LEPŠÍ.

DĚČKA ZE VŠEHO VYVOZUJÍ TY NEJHORŠÍ VĚCI.

ŽEŠ TO TAM NASTRAŽILA TY?



POZVU
I HINAZUKI.



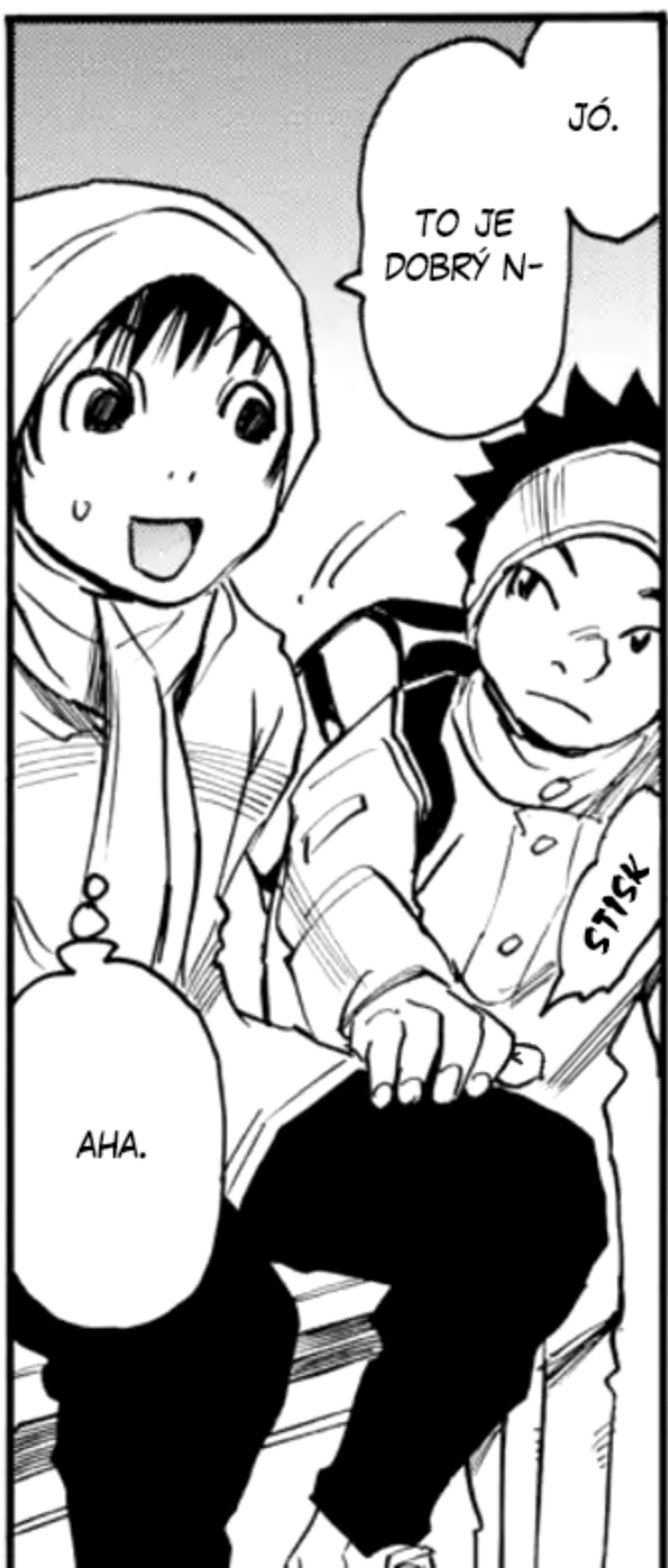
NO...
NEZAJDEME
V SOBOTU DO
MUZEA VĚDY?



UŽ MÁM
NAPLÁNOVANOU
NĚJAKOU PRÁCI,
TAKŽE NEMŮŽU.

PROMIŇ,
SATORU.

CO?
AHA.



JÓ.
TO JE
DOBRÝ N-

AHA.



VÁŽNĚ?

TAKY MUSÍM
DĚLAT NĚCO
DŮLEŽITÉHO.
NĚKDY JINDY.
PROMIŇ,
SATORU.



JÁ TAKY.

RÁD BYCH ŠEL,
ALE MUSÍM
DĚLAT NĚCO
JINÉHO...



MĚJ
SE!

S HINAZUKI
SI TO SAMI
UŽIJETE VÍC.



KENYO.



CO JE TO
S NIMI?

COŽE?

MYSLEL
JSEM, ŽE
BUDOU
NADŠENÍ.



MŮŽEŠ JÍT
SE MNOU NA
CHVILKU DO
KABINETU?

MÁM ŘÍCT, ŽE
JSEM JIM OZNÁMIL,
AŽ JDOU V SOBOTU
VEN SAMI, PROTOŽE
BUDU MÍT RANDE
S NÍ?

UHM...
NE...

FUJINU-
MO...

NĚCO SE
STALO?

...JÁ TO
ZASE ŘEKL
NAHLAS.

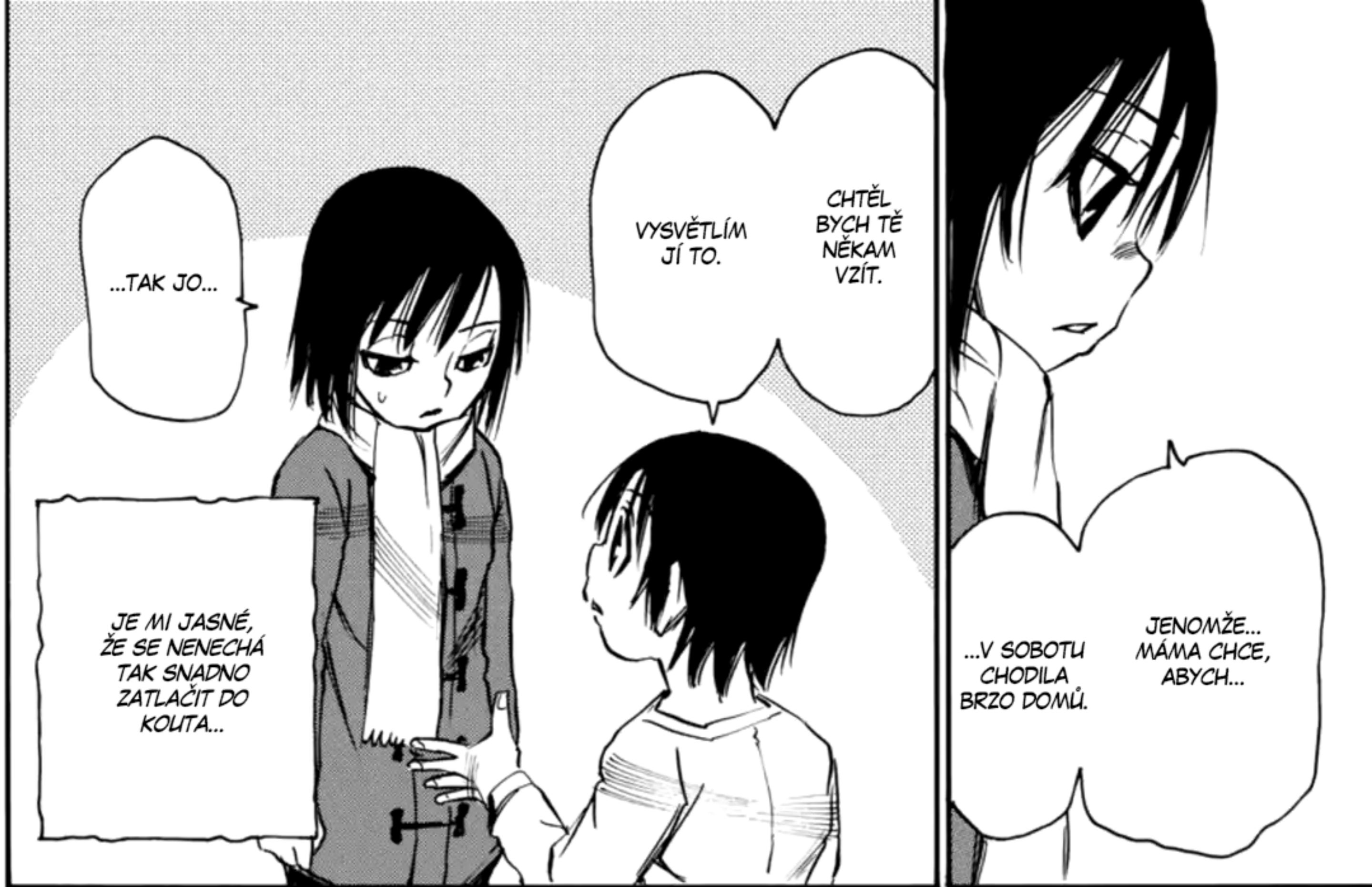
!

OZNÁMIL
JSEM JIM, AŽ
JDOU V SOBOTU
VEN SAMI, PROTOŽE
BUDU MÍT RANDE
S TEBOU.

A MATKA
JÍ NEMOHLA
UBLÍŽIT.

POSTARÁM
SE O TO, ABY
HINAZUKI
V SOBOTU
NEBYLA
DOMA.

PŘESNĚ
TAK...



KAYO MI
V SOBOTU MUSÍ
POMÁHAT
S ÚKLIDEM.

TO SE
NEMŮŽETE UČIT
DOMA?

CO PROSÍM?

SPÍŠ VÁM
POMÁHÁ LIPUSTIT
PÁRU, NE?

POMÁHAT
S ÚKLIDEM?

PROČ SE JI ZA
KAŽDOU CENU SNAŽÍTE
LIDRŽET DOMA?!

STAREJ SE
O SVÝ.

NIKOHO
DALŠÍHO
NEPOTŘE-
BUJEME.

S TEBOU
O TOM FAKT
DISKUTOVAT
NEHODLÁM.

V PRVNÍ
ŘADĚ JSTE
PORÁD DĚTI.

CO KDYŽ SE
NĚCO STANE?
KDO MYSLÍŠ,
ŽE ZA VÁS MÁ
ODPOVĚDNOST,
CO?

...CO TÍM
CHCEŠ ŘÍCT?

Z FLEKU
VYJMENOVAT
STOVKY
DŮVODŮ.

MOHLA
BYCH TI
TADY

PUSTILA
BYSTE
NÁS, AŽ
BLIDEME MÍT
HOTOVO?

A CO
KDYBYCH
V SOBOTU
TAKY PŘIŠEL
POMOCT?



...A TAK SE MĚ SNAŽÍ ODPÁLKOVAT.

KRUCINÁL!

VÍ, PROČ CHCI HINAZUKI ODVĚST PRYČ...

TAK "STOVKY DŮVODŮ"?



...TI NIC NENÍ.

DO TOHO, JAK SE CHOVÁM KE SVÝMU DÍTĚTI...

MOC SI NEVYSKAKUJ, TY SMRADE.

COPAK NEVĚŘÍTE VLASTNÍ DCERĚ?



CO Z TOHO BUDEŠ MÍT?

PROČ CHCEŠ NĚKAM CHODIT S TAKOVOU NETÝKAVKOU?

CO MÁŠ VŮBEC ZA LUBEM?



ZACHRÁNÍM SVOU KAMARÁDKU!

CO Z TOHO BUDU MÍT?



A PŘED
ČÍM?

ZACHRÁNÍŠ
KAYO...

"ZACHRÁNÍŠ..."



A TO JSEM
SI CHTĚL DÁVAT
POZOR.

.....

NEMĚL JSEM
VŮBEC NARÁŽET
NA TO, ŽE
JI BIJE.

DOPRČIC,

CO SI
MYSLÍŠ,
ŽE JSI?
PRINC
NA BÍLÝM
KONI?



く
く
く

.....



...KAYO?

CO TY
NA TO...



SVIT

NA CO
TO SAKRA
MYSLÍTE?!

VY SPRATCI
ÚCHYLNÝ!

TY S NÍM
CHCEŠ JÍT?





ŘEKLA
BYCH, ŽE
ZPOLOVICE
ANO.

TOHLE
SE VÁS
NETÝKÁ.

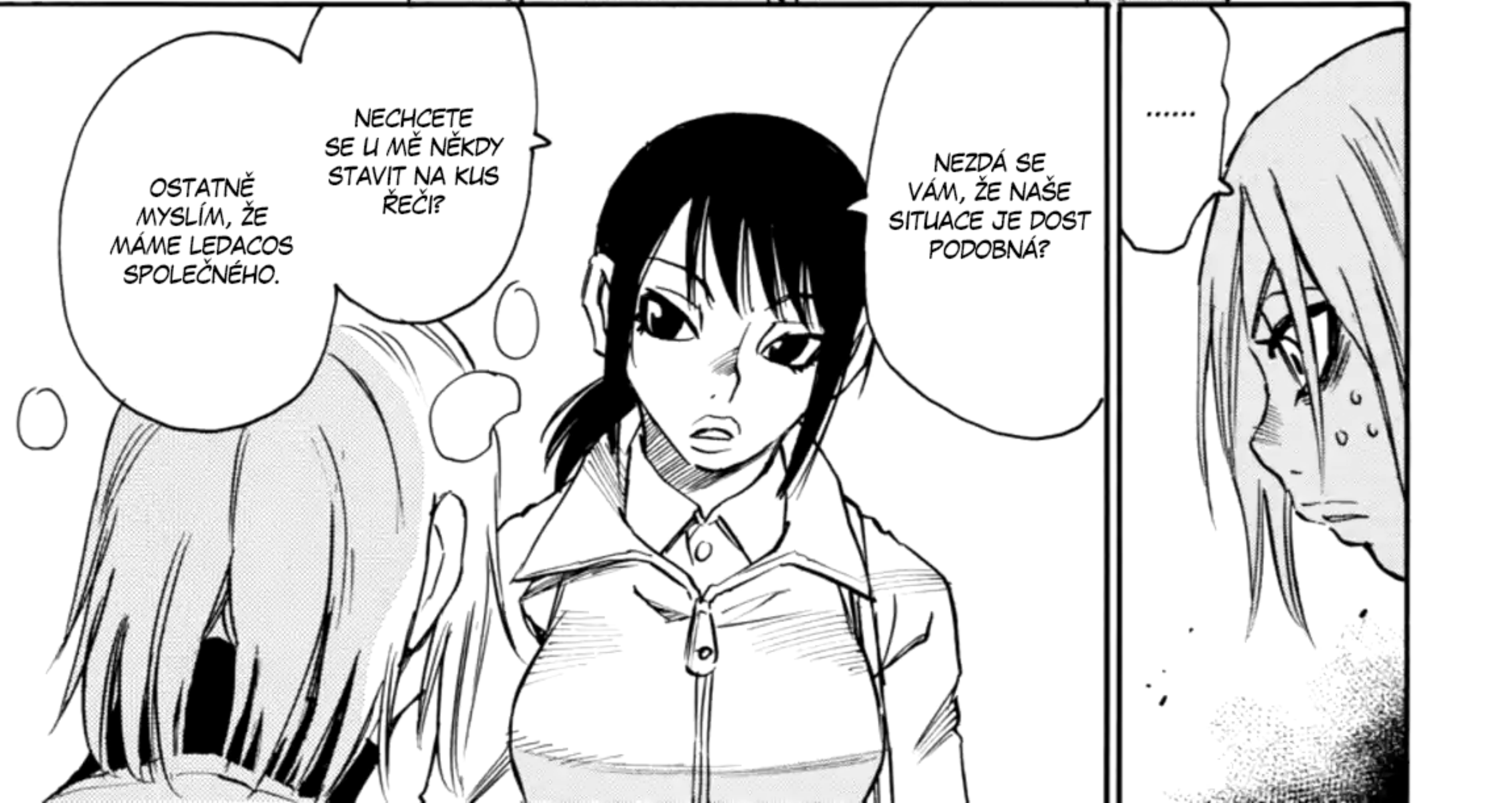
PANÍ
FUJINUMO
...



JSME
PŘECE
JEJICH
RODIČE.

TAK JE
V TOM
PODPORĚME.

DĚTI JSOU
DO NĚČEHO
NADŠENÉ...



OSTATNĚ
MYSLÍM, ŽE
MÁME LEDACOS
SPOLEČNÉHO.

NEHCETE
SE U MĚ NĚKDY
STAVIT NA KUS
ŘEČI?

NEZDÁ SE
VÁM, ŽE NAŠE
SITUACE JE DOST
PODOBNÁ?

.....



JEN JSEM SI
DĚLALA LEGRACI...

JEN...

TYS NÁS
SLEDOVALA?!

ALE PO TOM,
CO JSEM JEJÍ
MATKU VIDĚLA
A VYSLECHLA
VAŠI ROZMLUVU,
MÁM PŘEDSTAVU.

NE...

TY VÍŠ, CO
SE U HINAZUKI
DOMA DĚJE?

COŽ ZNAMENÁ,
ŽE JEJÍ MATKA
SI DÁVÁ POZOR
NA TO, JAK
PŮSOBÍ NAVENEK.

JE HEZKY
OBLEČENÁ.

MYSLÍM,
ŽE DNESKA JÍ
KAŽDOPÁDNĚ
NIC NEHROZÍ.

TO SE
DALO ČEKAT
OD NĚKOHO, KDO
PRACOVAL VE
ZPRAVODAJSTVÍ.

JASNĚ!

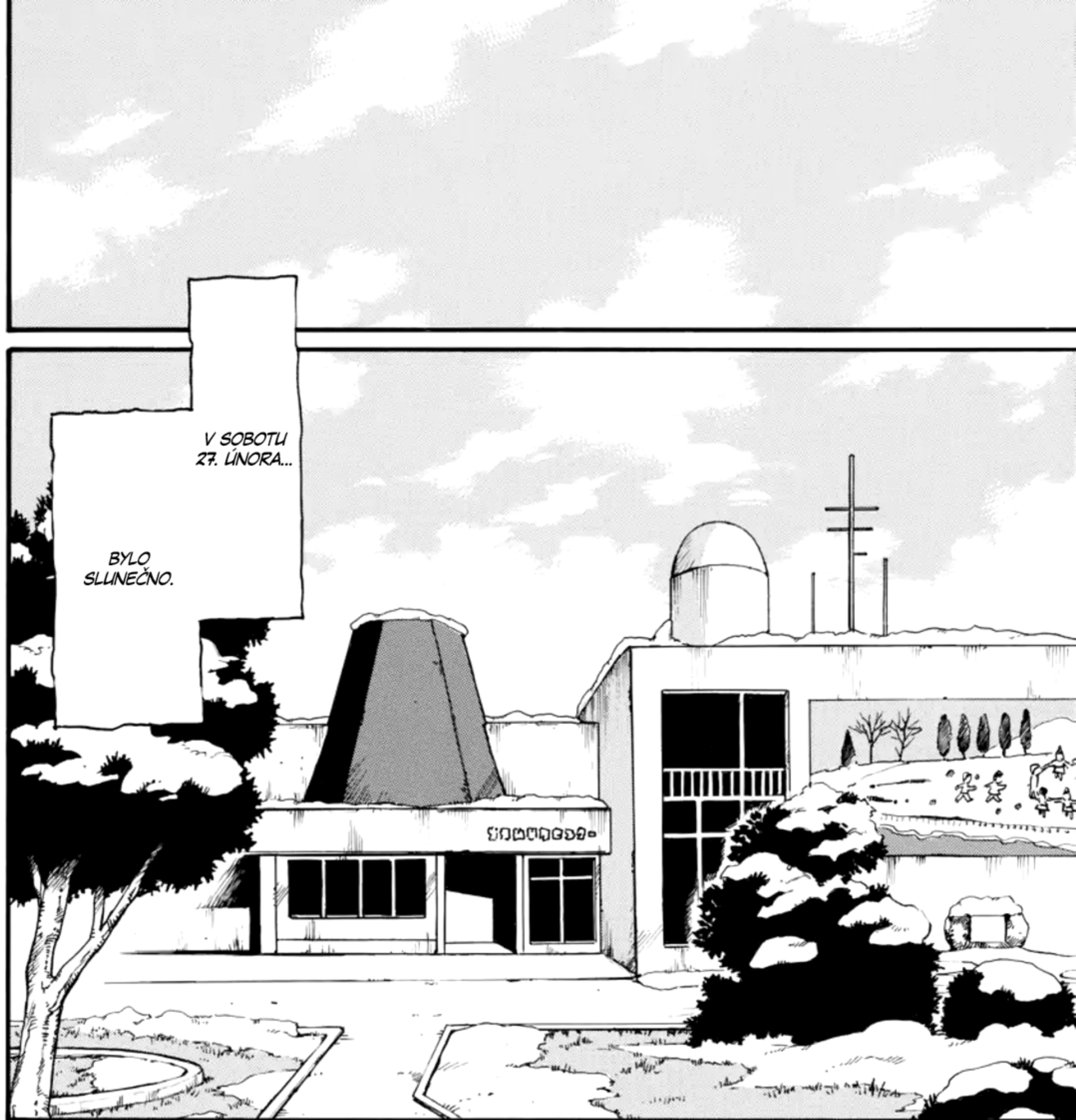
NEVZDÁVEJ
TO NA PŮLI
CESTY!

VIDĚ?

KAYO JE
ROZTOMILÁ,

EH!

PROČ SE
ČERVENÁM, JE
MI 29 LET!



V SOBOTU
27. ÚNORA...

BYLO
SLUNEČNO.



ZDÁ SE, ŽE
MATKA NA NI
NĚKOLIK POSLEDNÍCH
DNÍ NEVZTÁHLA
RUKU.

HINAZUKI A JÁ
JSME ŠLI DO
VĚDECKÉHO
MUZEA.

SAMOZŘEJMĚ,
ŽE TY "STUDIJNI
DŮVODY" BYLY
SPÍŠE ZÁMINKA.

SEŠ NA
PALICI?



TO JE MŮJ
KAMARÁD.

TAKŽE
SE DÁ ŘÍCT,
ŽE TO BYLO
VHODNÉ MÍSTO
NA RANDE.

TO TADY
RÁDA. MÁM...



I KDYŽ
BYLA SOBOTA,
V MUZEU SKORO
NIKDO NEBYL.

OBČAS SE
TU SCHOVÁVÁM,
KDYŽ SLYŠÍM,
ŽE NĚKDO
JDE.

NENÍ TO
VZRUŠUJÍCÍ?

VYPADÁ
TO, JAKO
BYCHOM
SE SEM
VLOUPALI!

SKORO
NIKDO
TU NENÍ
...

DOKONCE MI
ANI NĚREKLA,
ŽE JSEM
NA PALICI.

.....





NA CEDULI: PLANETÁRIUM

V TABULCE: ČASY PROMÍTÁNÍ: PRVNÍ POŘAD, DRUHÝ POŘAD, TŘETÍ POŘAD

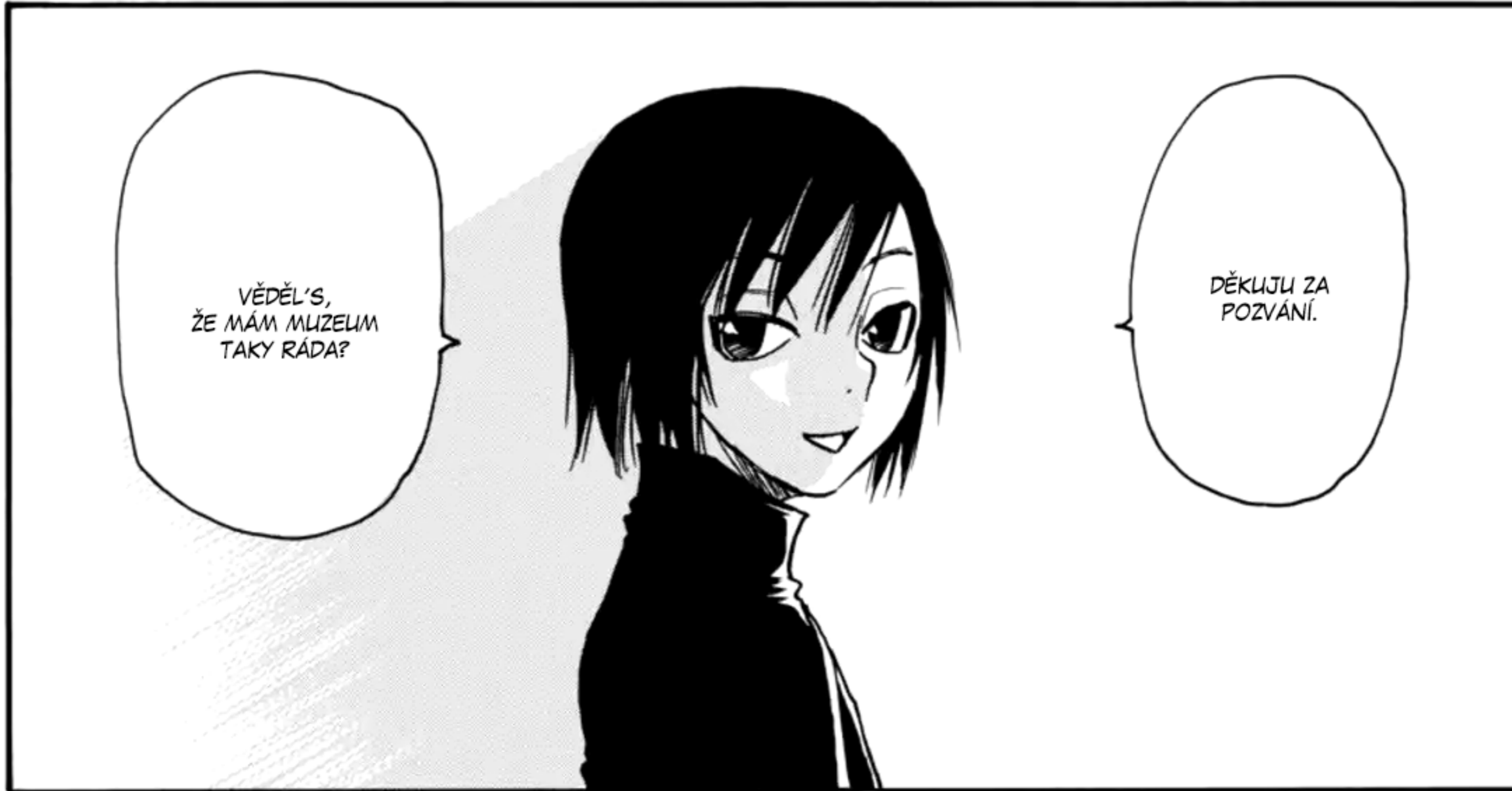






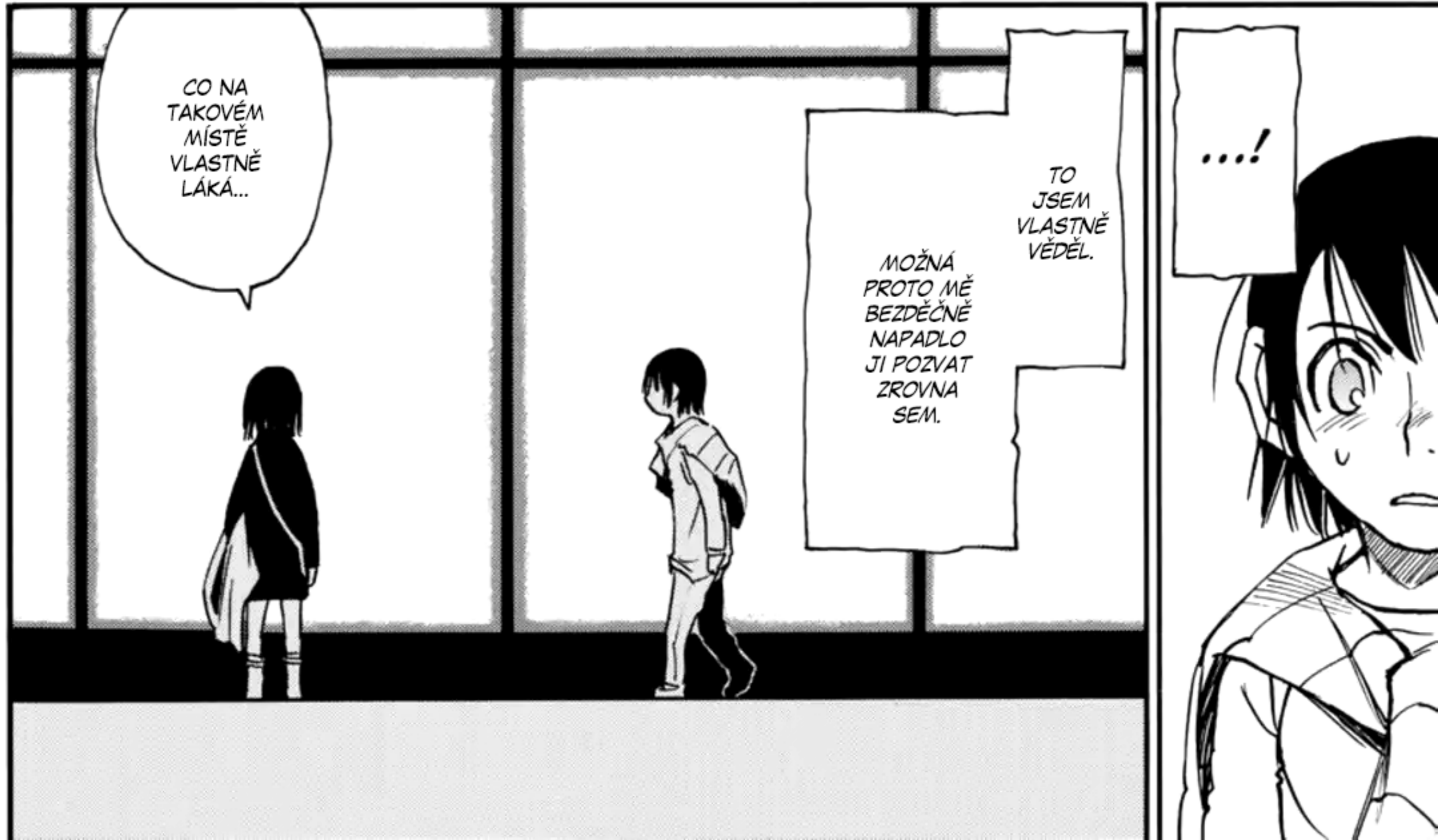
FUJINUMO
...

TO JE...



VĚDĚL'S,
ŽE MÁM MUZEUM
TAKY RÁDA?

DĚKUJU ZA
POZVÁNÍ.



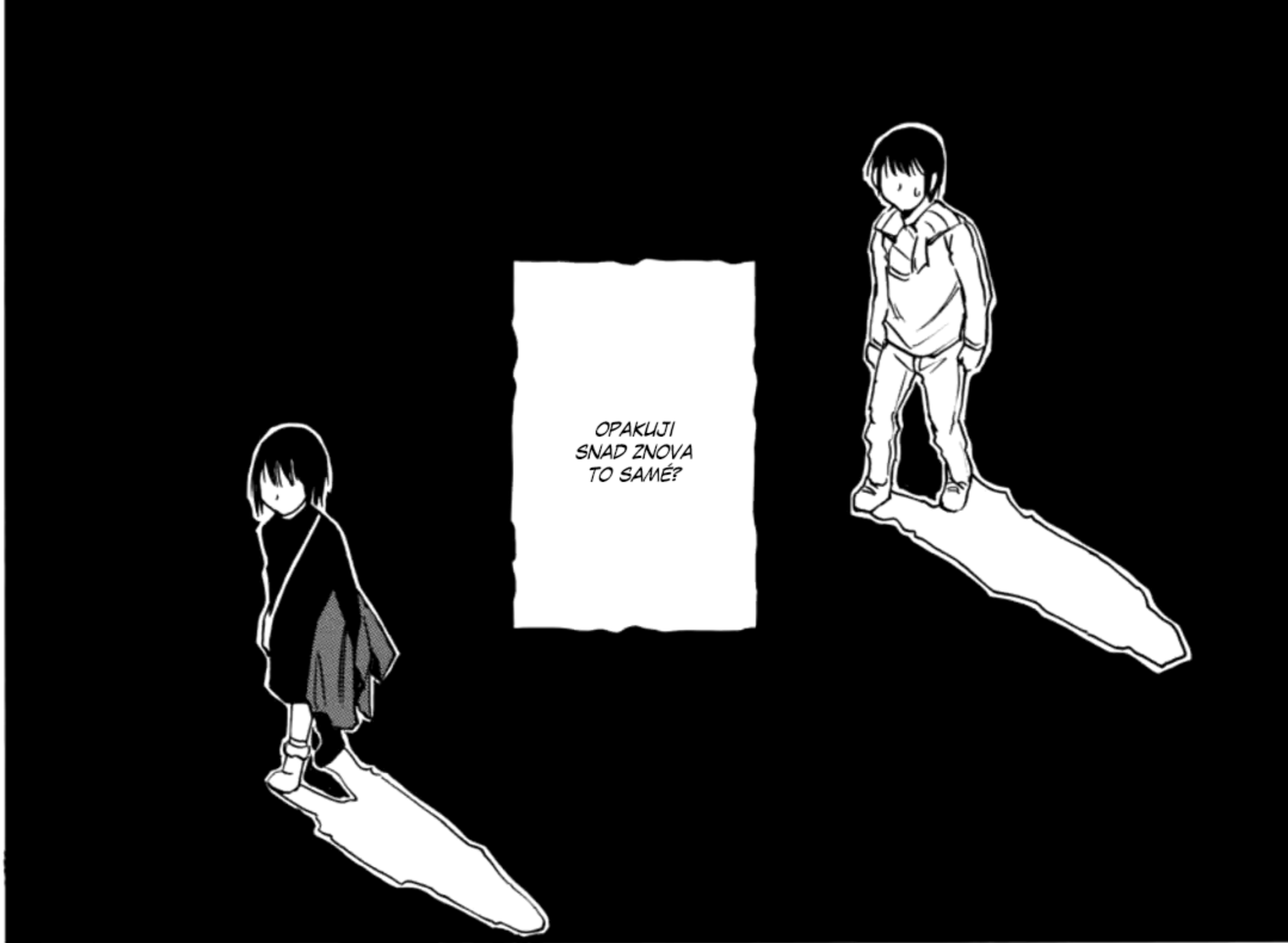
CO NA
TAKOVÉM
MÍSTĚ
VLASTNĚ
LÁKÁ...

MOŽNÁ
PROTO MĚ
BEZDĚČNĚ
NAPADLO
JI POZVAT
ZROVNA
SEM.

TO
JSEM
VLASTNĚ
VĚDĚL.

...!





OPAKUJI
SNAD ZNOVA
TO SAMÉ?



NEVĚDOMKY
MINULOST?

OPAKUJI
SNAD
MÍSTO
TOHO...

MĚL JSEM
V PLÁNU
ZMĚNIT BU-
DOUCNOST...



TEĎ?

VZÍT PLÁŠŤ,
HINAZUKI?

MĚŽU
TI...



VRĚ

VRĚ

VRĚ

NE,
NE,
NE!



ŽE SE MI
POVEDE
ZMĚNIT
I BLUDOU-
CNOST.

MUSÍM
VĚŘIT,

POVEDLO
SE MI
TOHO DOST
ZMĚNIT.



MYSLEL JSEM SI,
ŽE JE FAJN BÝT
TU SÁM, ALE BÝT
TU S NĚKÝM
DRUHÝM JE TAKY
LEGRACE.

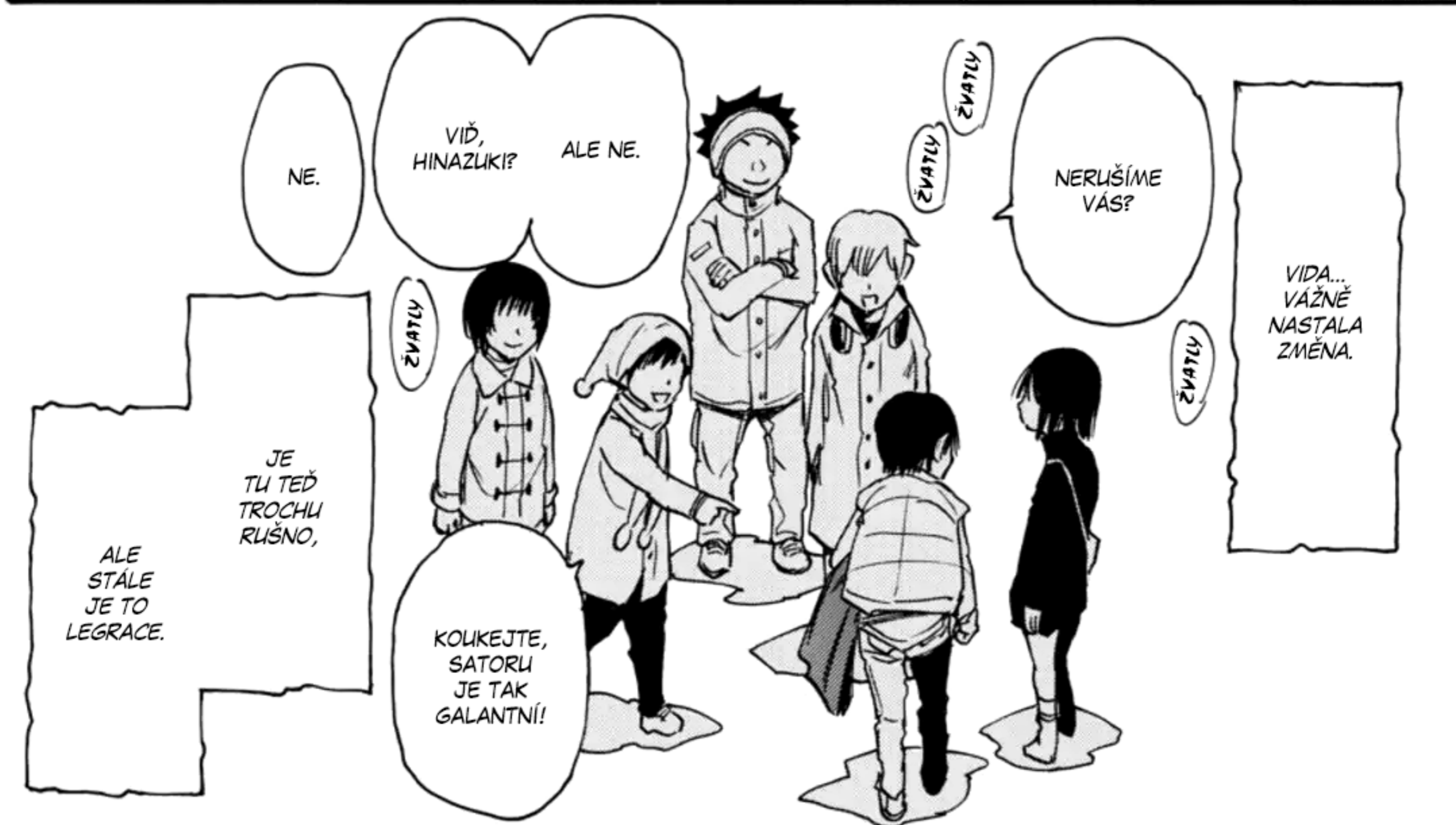
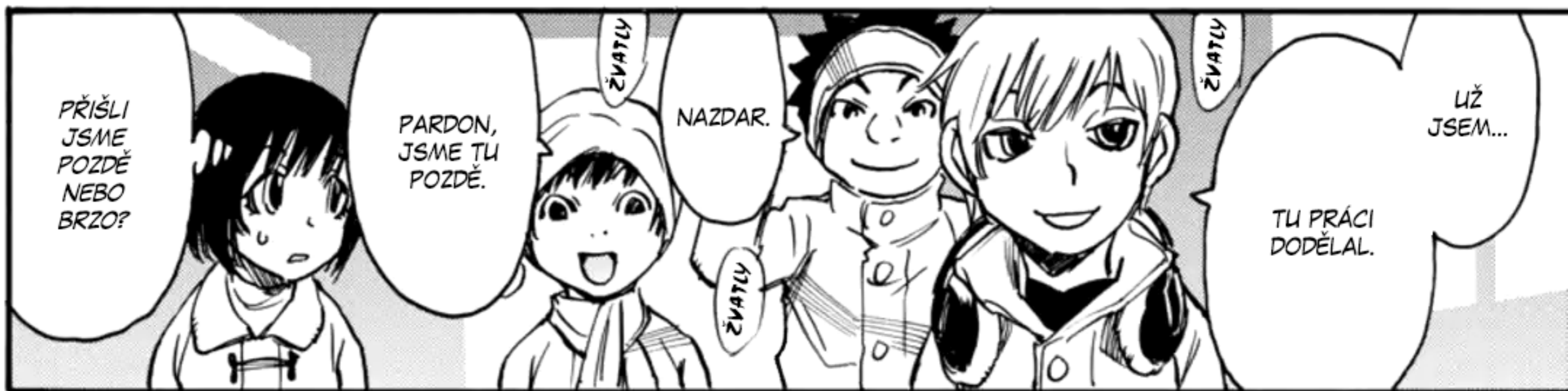
JASNĚ.

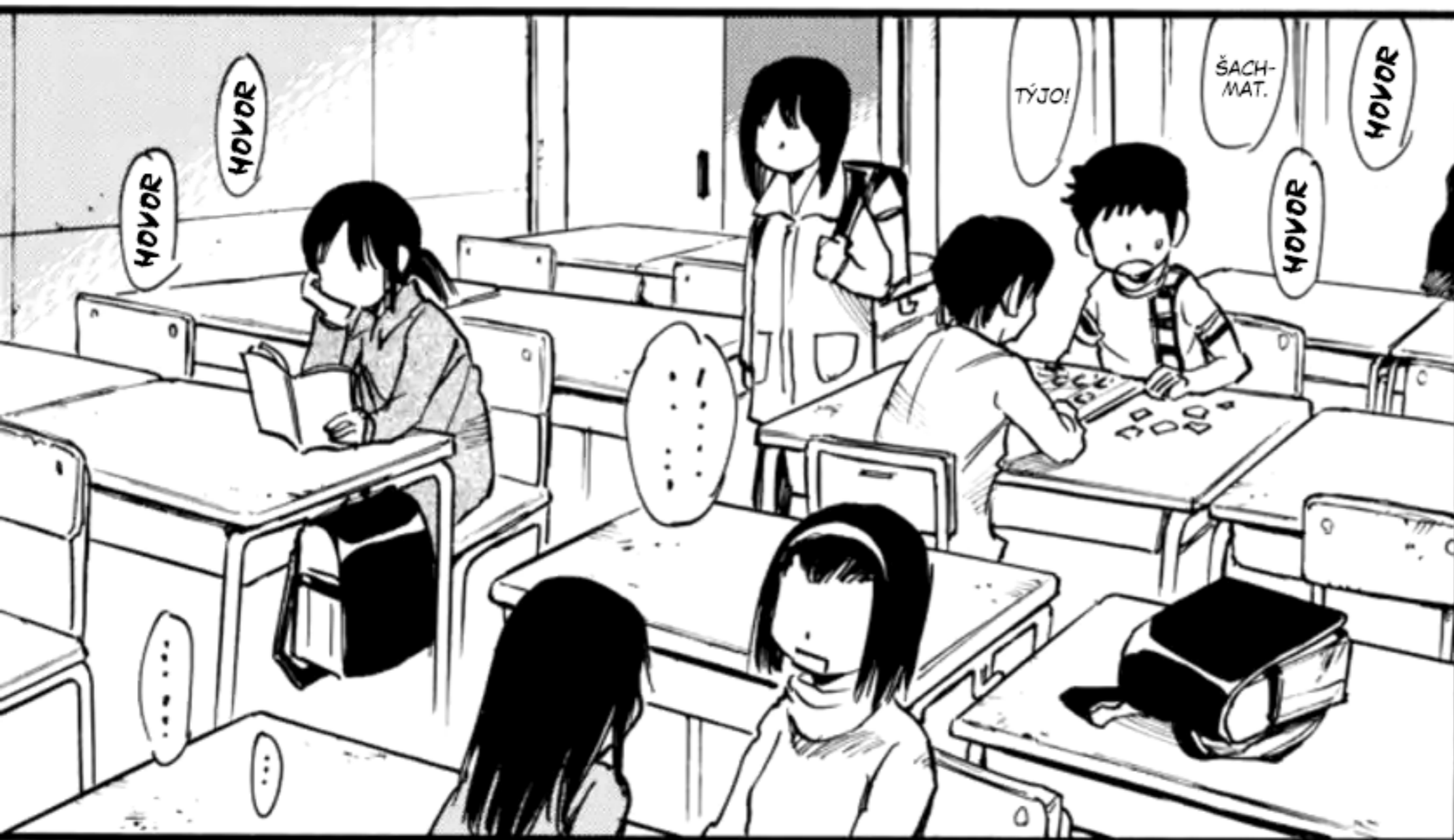
VŽDY SE
TU CÍTÍM...
MNOHEM
KLIDNĚJŠÍ.



JSEM RÁDA,
ŽE JSEM
SEBRALA
ODVAHU
SEM PŘIJÍT.

JSEM RÁD,
ŽE JSEM
SEBRAL
ODVAHU
JI SEM
POZVAT.





2月29日 (月)
 日直 結城 亜
 度 切 直

NA TABULI: 24. ÚNORA (PONDĚLÍ); SLUŽBA: YUUKI





DOBRÉ RÁNO,
HINAZUKI!

ACH...

FUJINUMO!

DOBRÉ
RÁNO,



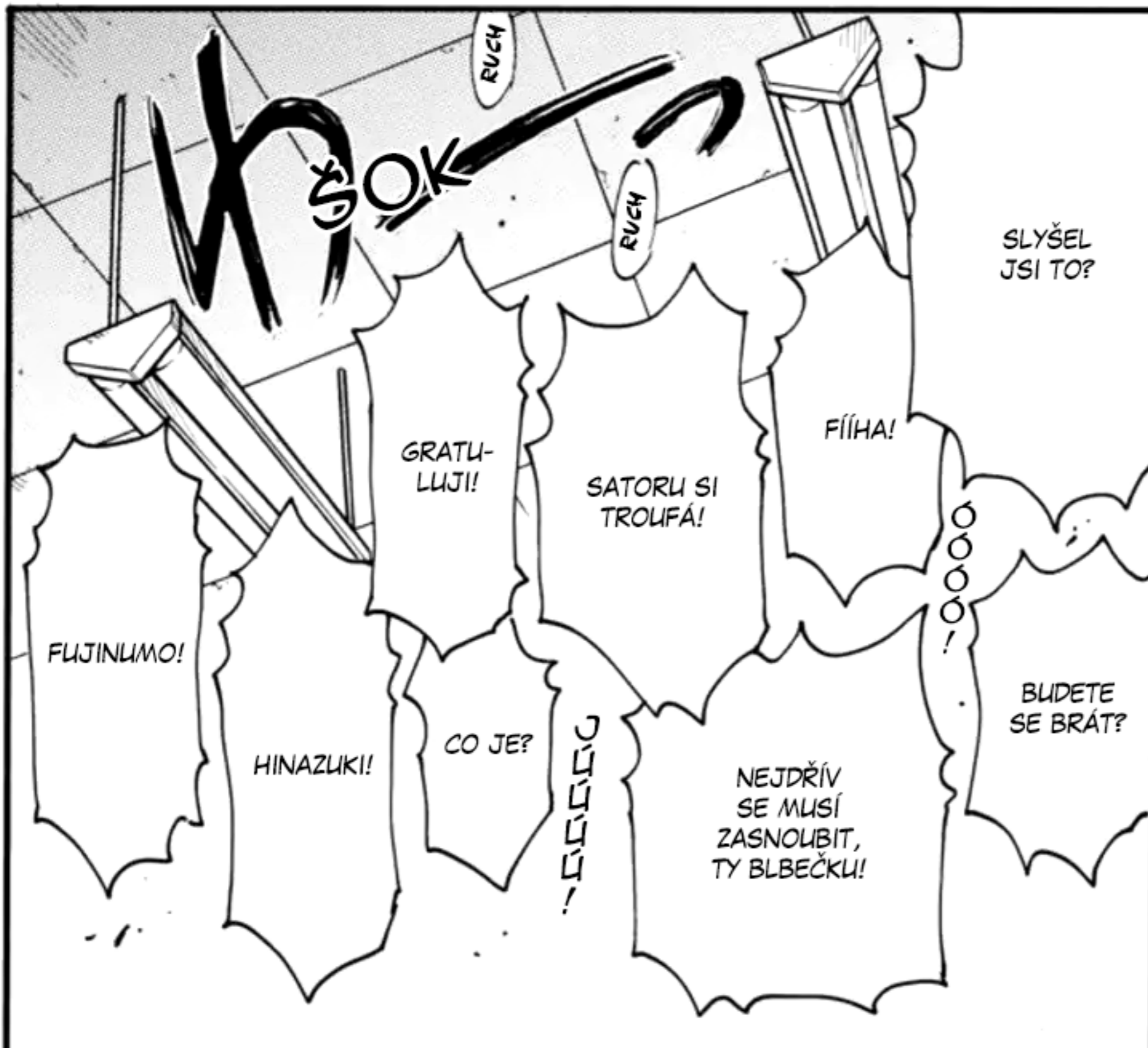
ŘEKL
JSEM TO
NAHLAS.

SLUŠÍ
TI TO.

NA
OBLÍČEJI
NEMĚLA
ŽÁDNOU
MODŘINU.
SLUŠELO
JÍ TO.

JE
PONDĚLÍ.

A HINAZUKI
PŘIŠLA VČAS.



WOK

RUCH

RUCH

GRATU-
LUJI!

SATORU SI
TROUFA!

FÍHA!

OOOO!

BUDETE
SE BRÁT?

NEJDŘÍV
SE MUSÍ
ZASNOUBIT,
TY BLBEČKU!

CO JE?

HINAZUKI!

FUJINUMO!

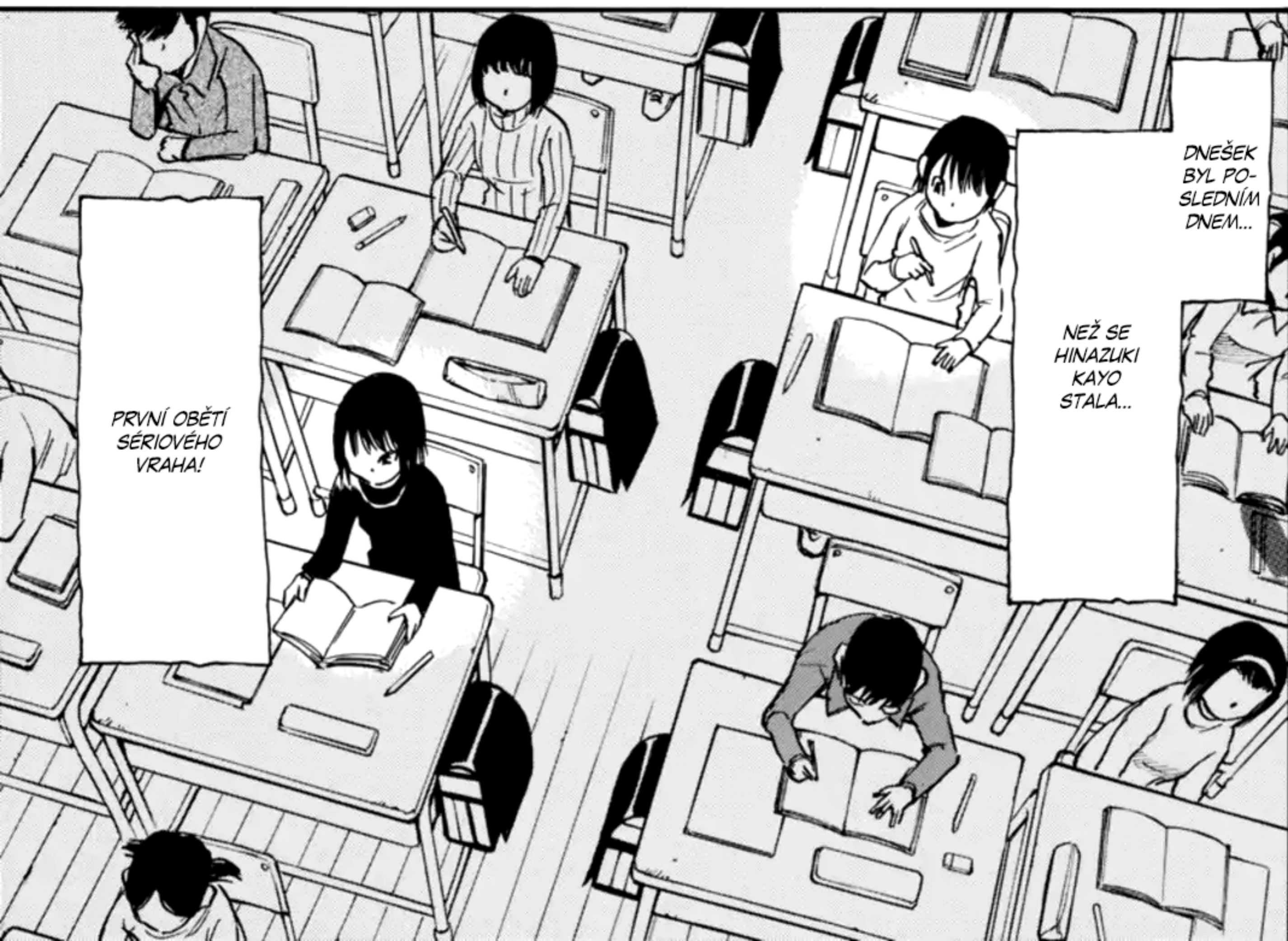


SLYŠEL
JSI TO?

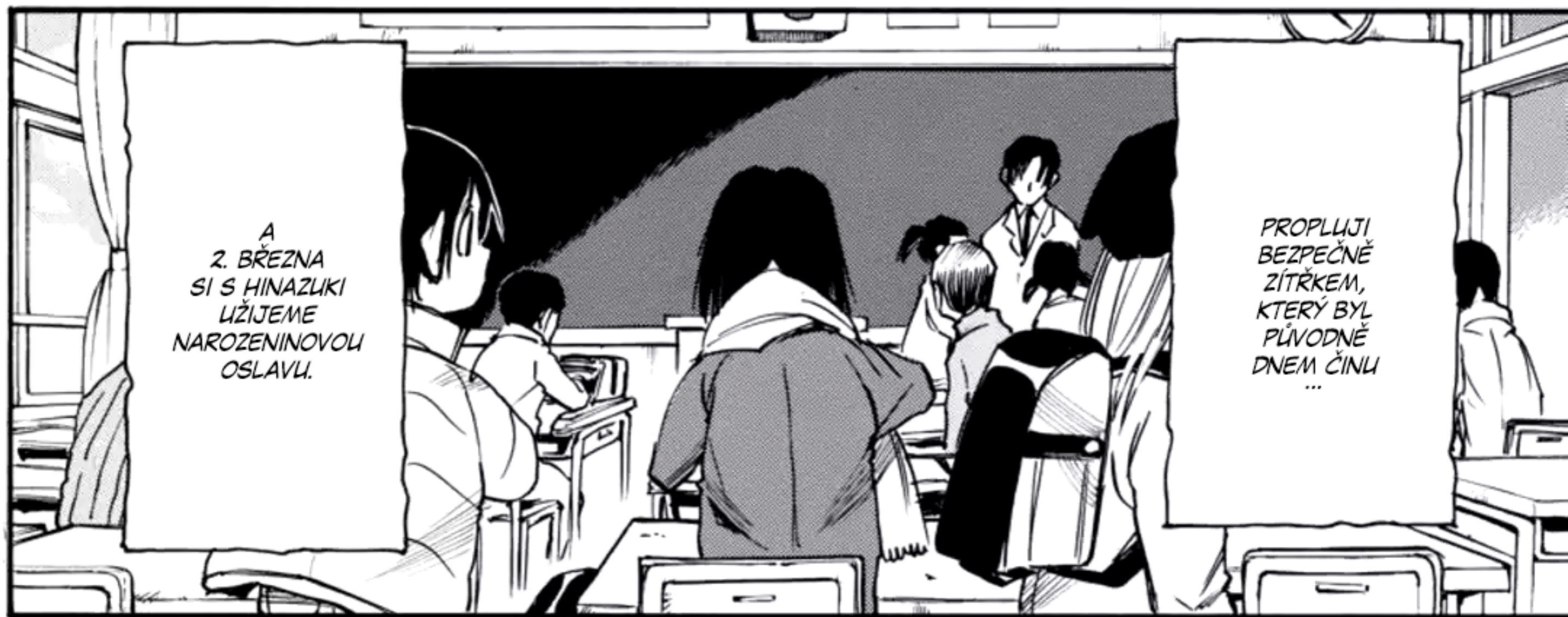
S-



29. ÚNORA 1988



ALE JÁ TO ZMĚNÍM!



A
2. BŘEZNA
SI S HINAZUKI
UŽIJEME
NAROZENINOVOU
OSLAVU.

PROPLUJI
BEZPEČNĚ
ZÍTRKEM,
KTERÝ BYL
PŮVODNĚ
DNEM ČINU
...

ZMĚNÍM BUDOUCNOST!



ZAČÍNÁ
ROZHODUJÍCÍ
BOJ,

A
ZÍTRA
V NĚM
SVEDU
PRVNÍ
BITVU.

JASNĚ.

POČKÁŠ
PROSÍM
NA MĚ
S HINAZUKI
VE STŘEDISKU
VOLNÉHO
ČASU?

HIROMI
...

JEŠTĚ
SE MUSÍM
NĚKDE
ZASTAVIT
...

PŘERUŠÍM
TEN ŘETĚZEC ZLA,
KTERÝ SE MÁ
TÁHNOUT AŽ DO
BUDOUCNOSTI.

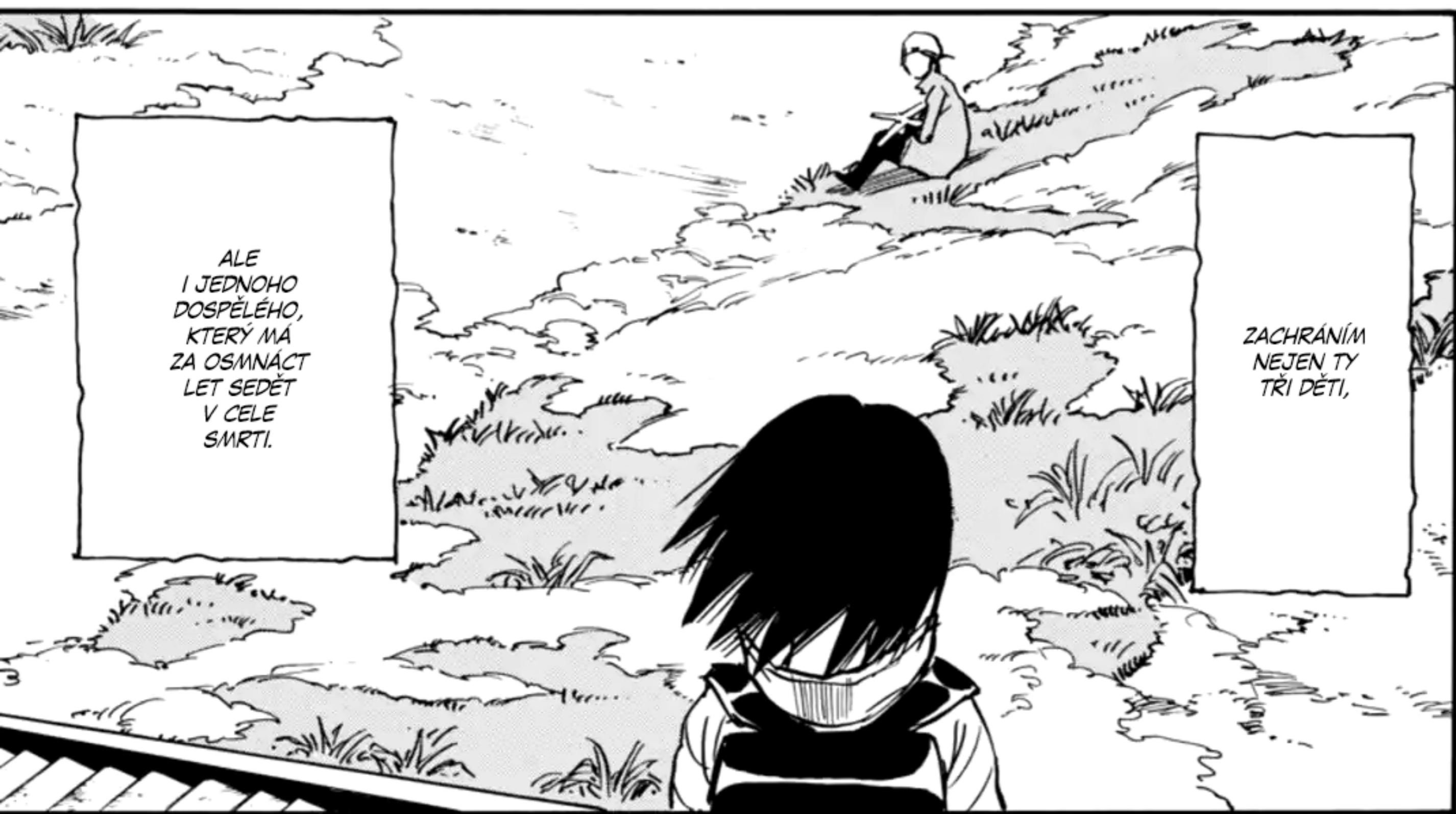
**ZAŘÍDÍM,
ABY SE TY VRAŽDY
NIKDY NESTALY!**



NIKDO SE
NESTANE
VRAHEM,

ANI
OBĚTÍ.

KDYŽ
PŘEJDU TĚM
VRAŽDÁM...



ALE
I JEDNOHO
DOSPĚLÉHO,
KTERÝ MÁ
ZA OSMNÁCT
LET SEDĚT
V CELE
SMRTI.

ZACHRÁNÍM
NEJEN TY
TŘI DĚTI,





...YUKIHO!

KAPITOLA: 11



木ノ葉
Konoha
.CZ

PŘEKLAD:
Poštołka
Meliodas
Akbara
Lee

ČIŠTĚNÍ:
Uchiha-Mariko

EDITACE:
Evčaa
Ivanitko
Evčaa

ZDROJE:
Mangafox
YenPress
rawdd.com