



JEJÍ
MATKA...

SE
USMÍVALA.



JSEM SE
ROZHODL JÍT
TOU ULICÍ DO
ŠKOLY.

Z
NÁHLÉHO
POPUDU...



KTERÉ
MI BYLO
POVĚDOMÉ.

V TOM
PYTLI
JSEM
VIDĚL
OBLEČENÍ
...



BYLO TO
DESET DNÍ POTÉ,
CO JEJÍ DCERA
ZMIZELA.



.....

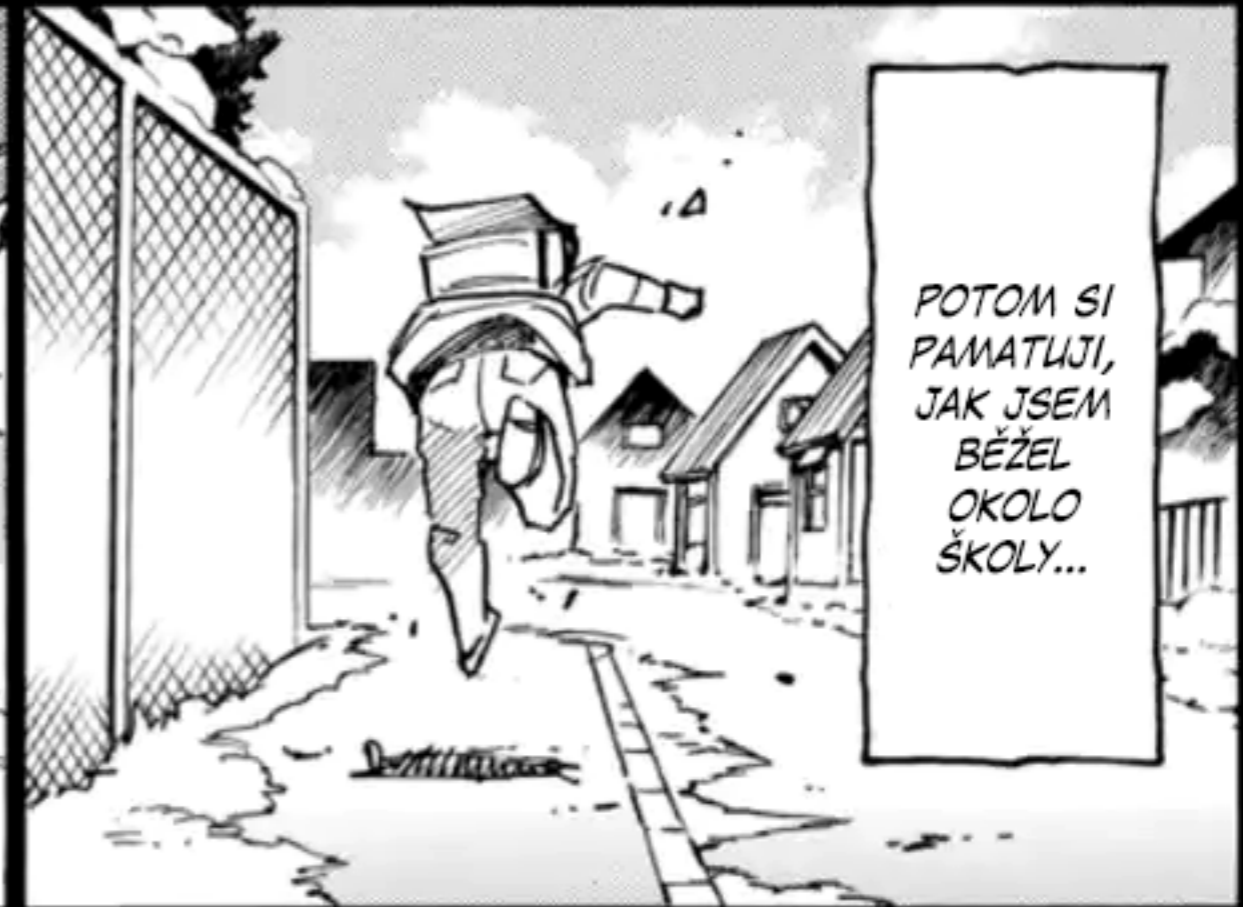
Z TOHO POHLEDU MI ZAČAL BĚHAT MRÁZ PO ZÁDECH TAK JAKO NIKDY PŘEDTÍM.



NECHÁPAL JSEM TO.



A VYZVRACEL JSEM SE NA CIZÍ ZAHRADU.



POTOM SI PAMATUJI, JAK JSEM BĚŽEL OKOLO ŠKOLY...

NAPOSLEDY JSEM VIDĚL...

OBLIČEJ JEJÍ DCERY HINAZUKI KAYO...

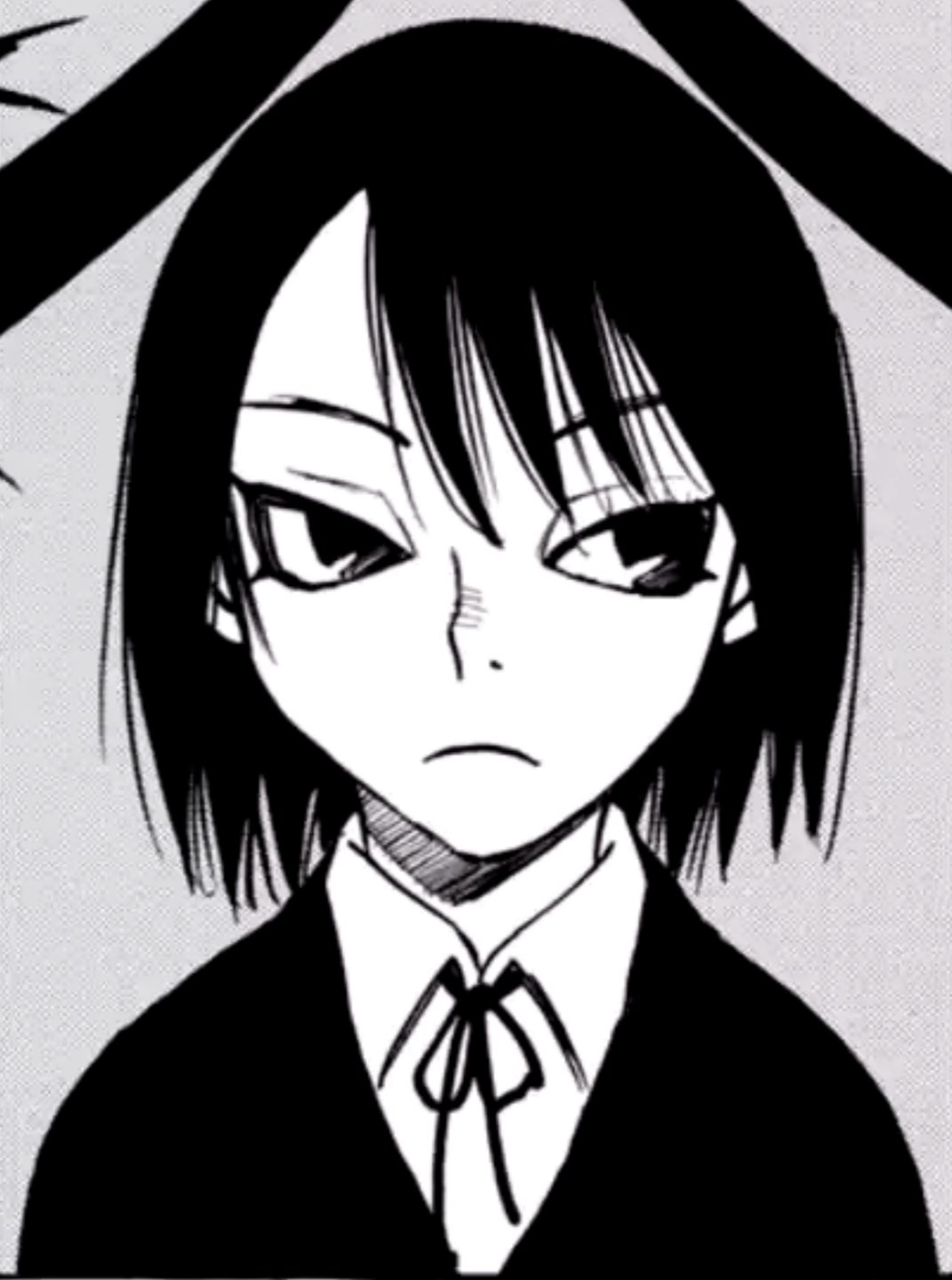


UF

ASI Z OBOJÍHO.

BYLO TO Z TOHO, JAK RYCHLE JSEM BĚŽEL? NEBO KVŮLI ÚSMĚVU JEJÍ MATKY?

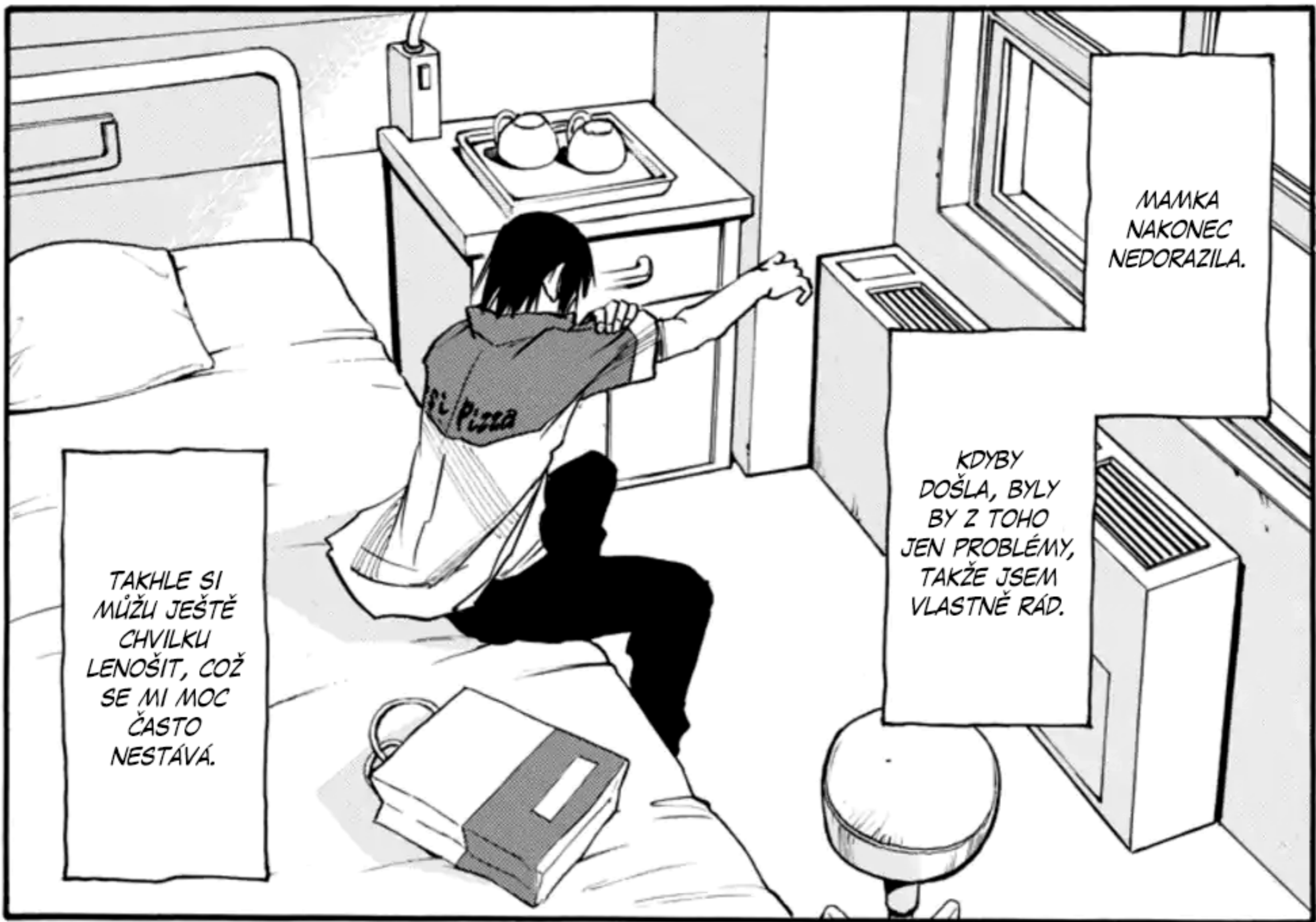
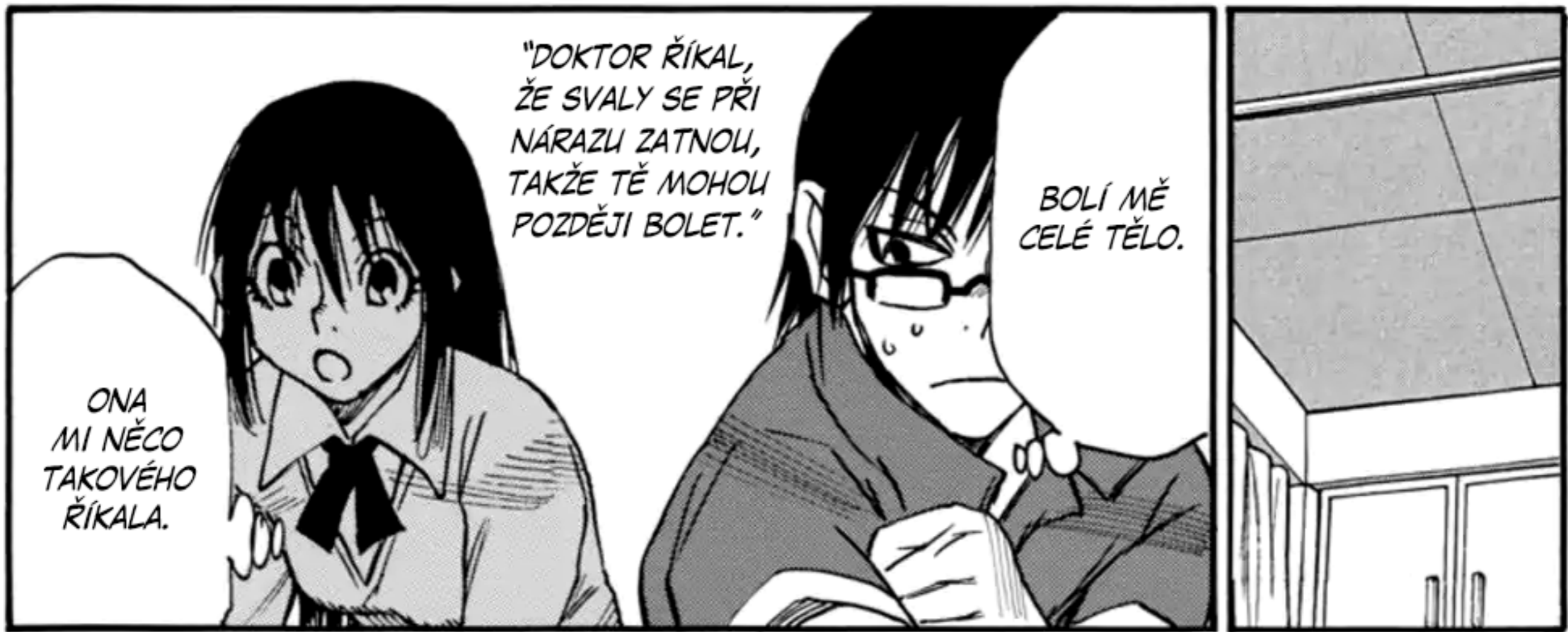
ODSOUZENEC V CELE SMRTI, KVĚTEN 2006

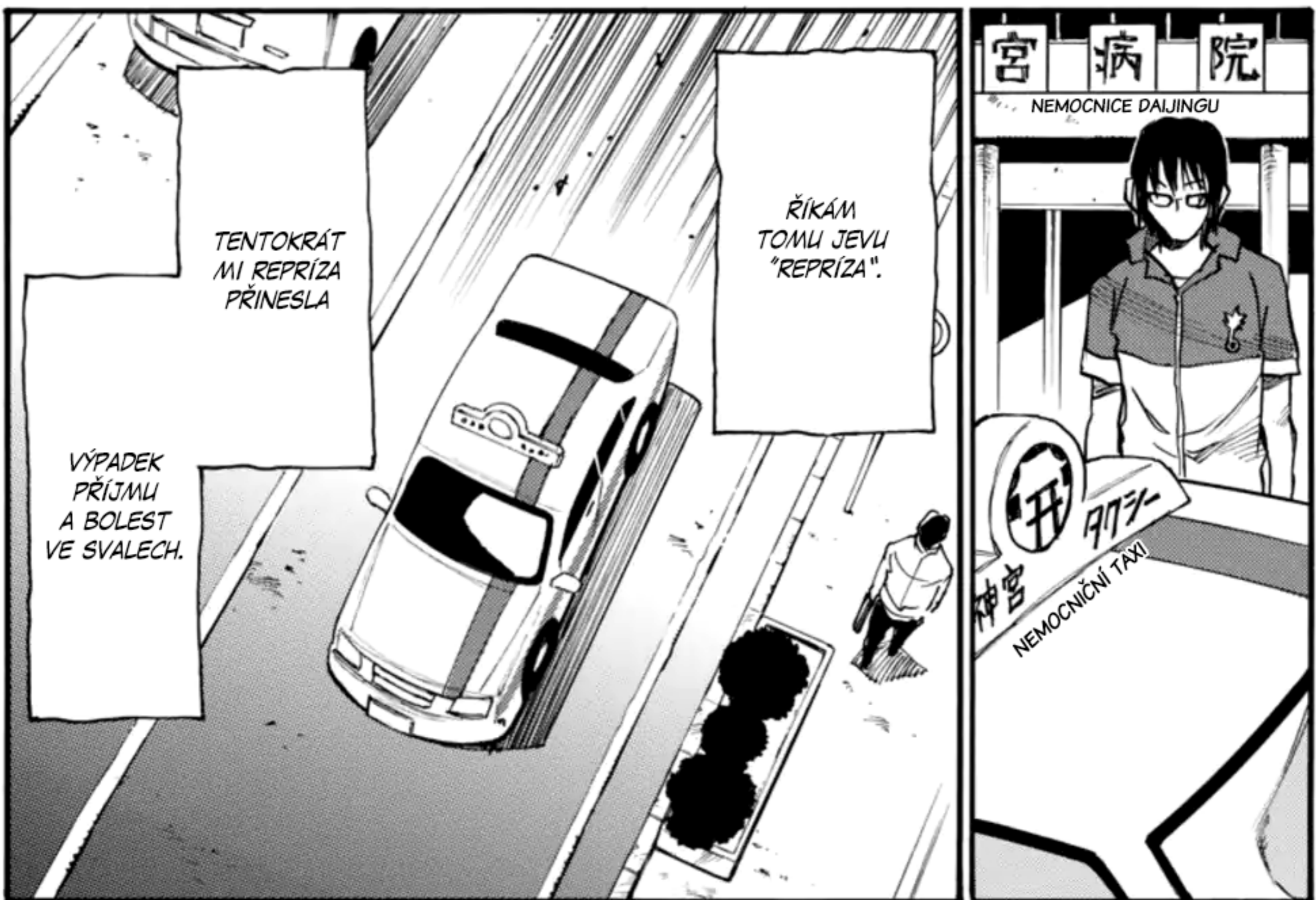


SE DÍVALA
MIMO MĚ.

A JAKO
OBVYKLE...

NA ČERNĚ
ORÁMOVANÉ
FOTCE.

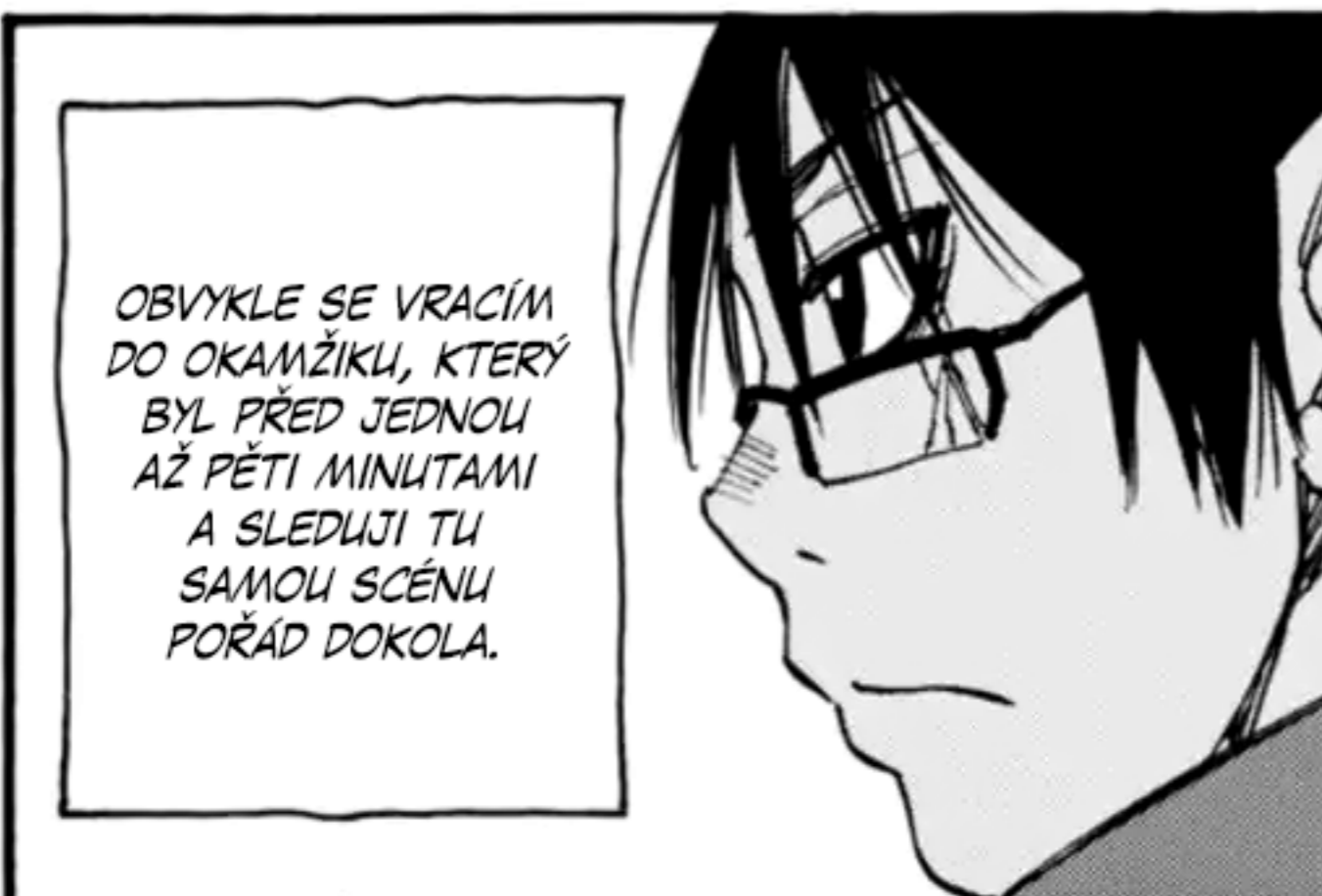






VŽDY SE DO TOHO ZAPLETU.

I KDYŽ VÍM, ŽE MI TO NIC NEPŘINESE,



OBVYKLE SE VRACÍM DO OKAMŽIKU, KTERÝ BYL PŘED JEDNOU AŽ PĚTI MINUTAMI A SLEDUJI TU SAMOU SCÉNU POŘÁD DOKOLA.



REPRÍZA TENTOKRÁT TRVALA ASI MINUTU...



MÁM POCIT, JAKO BY MĚ NĚKDO NUTIL TOMU PŘEDCHÁZET.



VŽDY NASTANE TĚSNĚ PŘEDTÍM, NEŽ SE STANE NĚCO HROZNÉHO.



A HLEDAT NĚCO, CO NESEDÍ.

越しの日代

A SNAŽÍM
SE JÍ
PŘEDEJÍT.

OBVYKLE
PŘEDPOVÍM (NEBO
SI PŘEDSTAVÍM?)
PŘÍČINU, KTERÁ
NEHODU ZPŮSOBÍ

ALE JEDNOU ZA
ČAS SE MI POVEDE
DO NICH ZAPLÉST
A SKONČÍM TAK,
JAK JSEM SKONČIL
TENTOKRÁT.

DÍKY TOMU
NA MĚ NEGATIVNÍ
NÁSLEDKY NEMAJÍ
VLIV,

DÍTĚ SE
NEZRANILO.

NENÁVIDÍM
POLICAJTY.

NE. MĚL
JSEM POUZE
ŠTĚSTÍ.

VÁŠ
ÚSUDEK BYL
BEZCHYBNÝ.



JASNOVIDEC,
HE... JAK
LICHOTIVÉ.

ÚPLNĚ
JAKO NĚJAKÝ
JASNOVIDEC.

DOKONALE
JSTE
PŘEDVÍDAL
SITUACI.



MOŽNÁ, ŽE
MĚ TATO
UDÁLOST
NAKONEC
NEOVLIVNILA?

DÍKY NÍ DO
TÉ NEHODY
NIKDO MOC
NEŠŤOURÁ.

TENTOKRÁT JSEM
MĚL SVĚDKA, TAKŽE
JSEM POVAŽOVÁN
ZA HRDINU...



VÍCE
DETAILŮ?

VNÍMÁTE
DÍKY KRESLENÍ
MANGY

NEMÁM
TUŠENÍ.



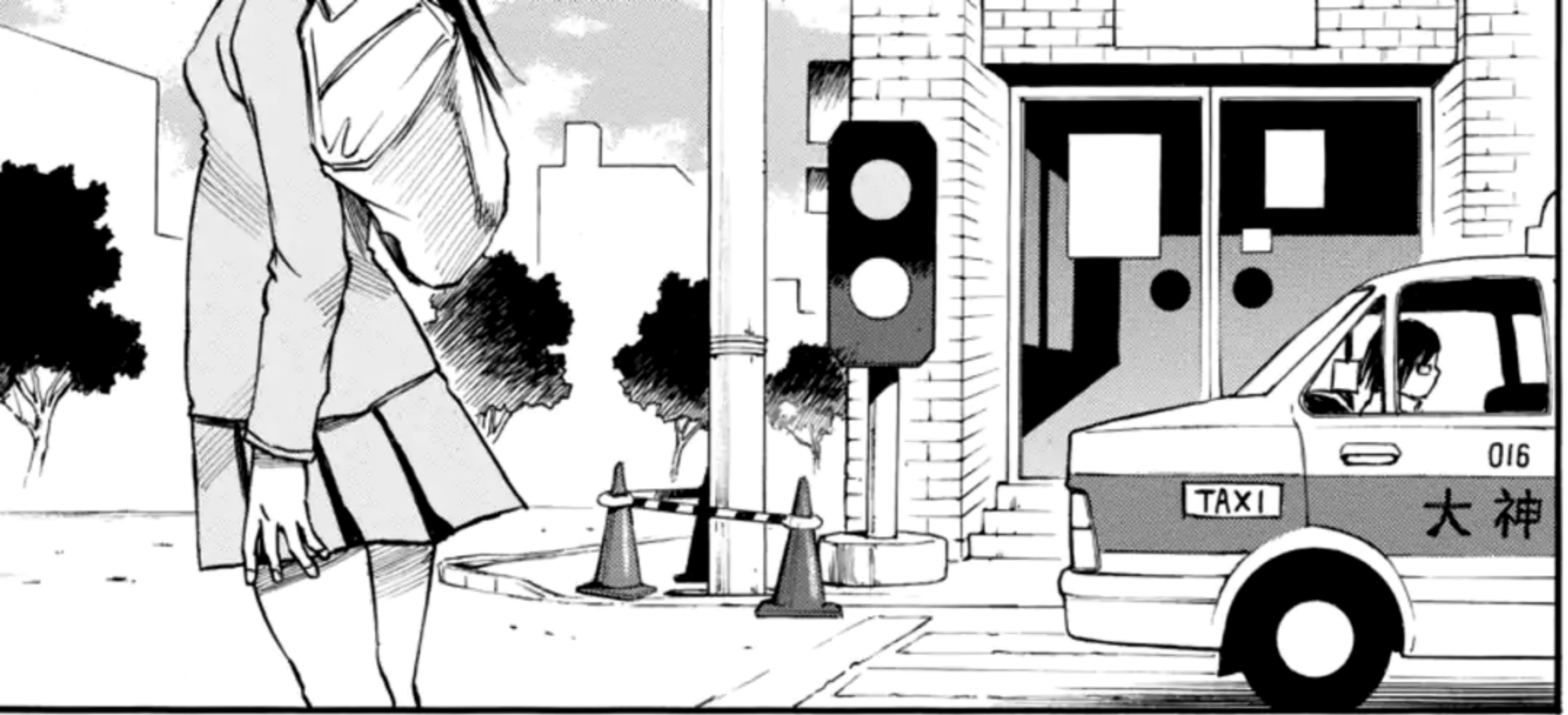
KDYŽ JSEM SE
Z DÁLKY PODÍVAL NA
DODÁVKU, PŘIŠLO
MI, ŽE SE DIVNĚ
POHYBUJE...

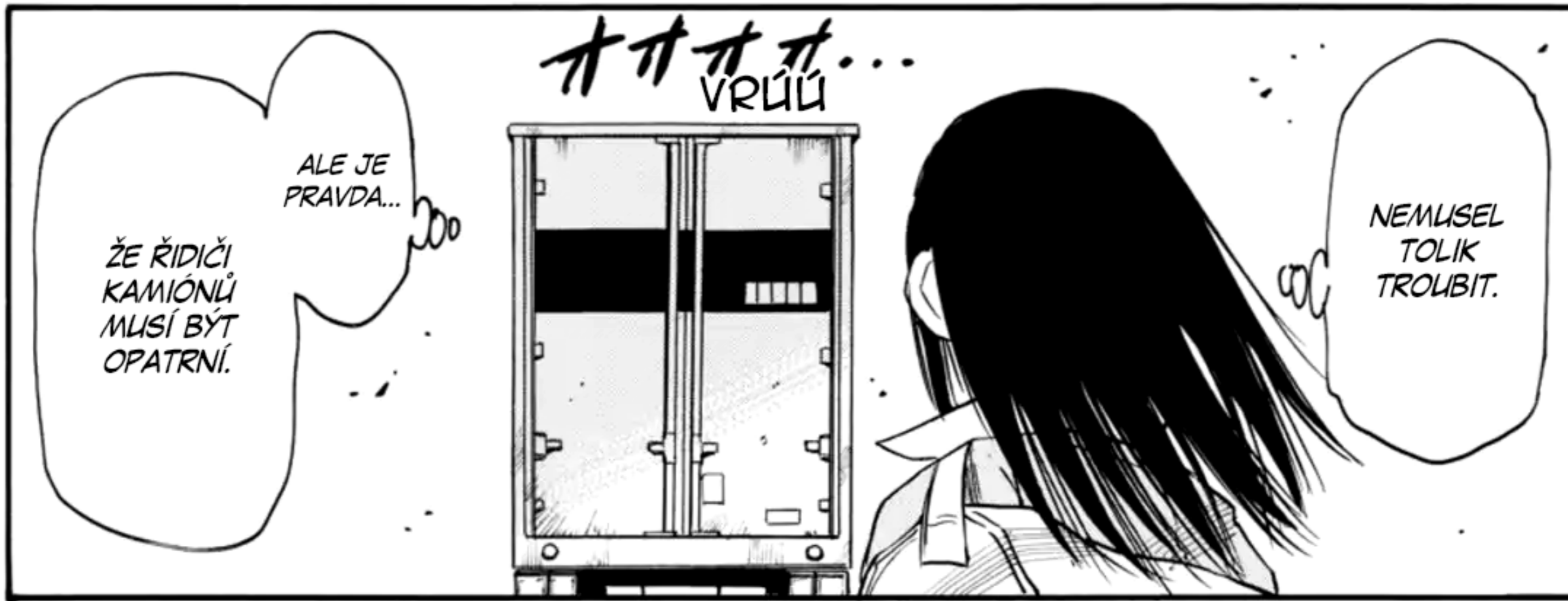
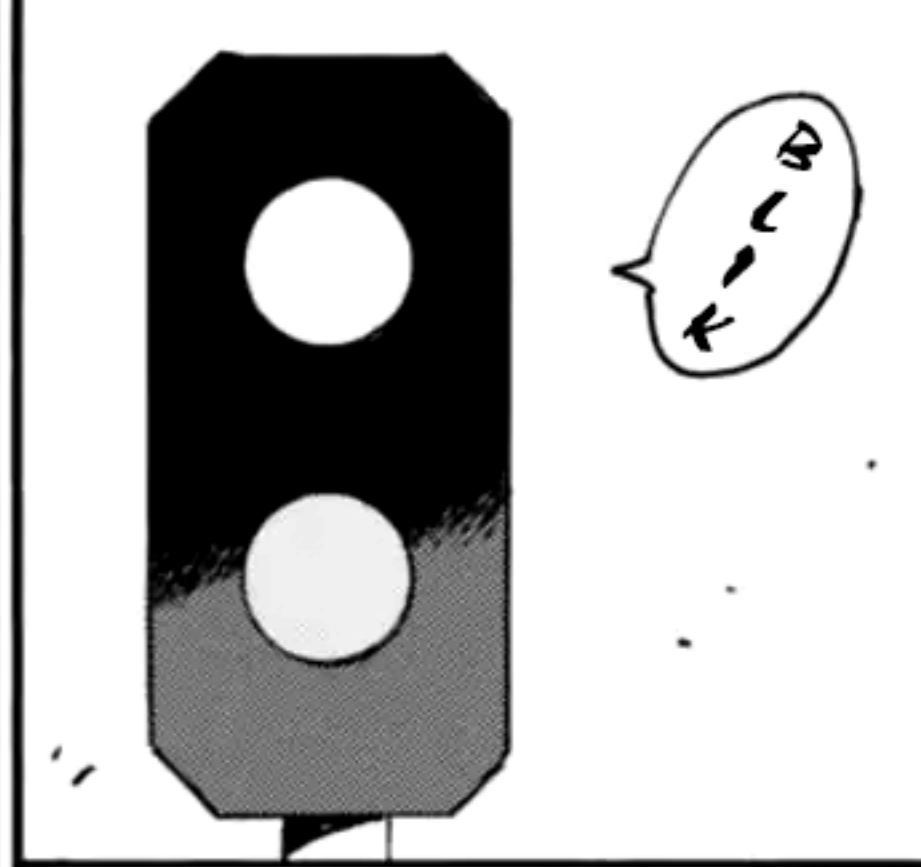
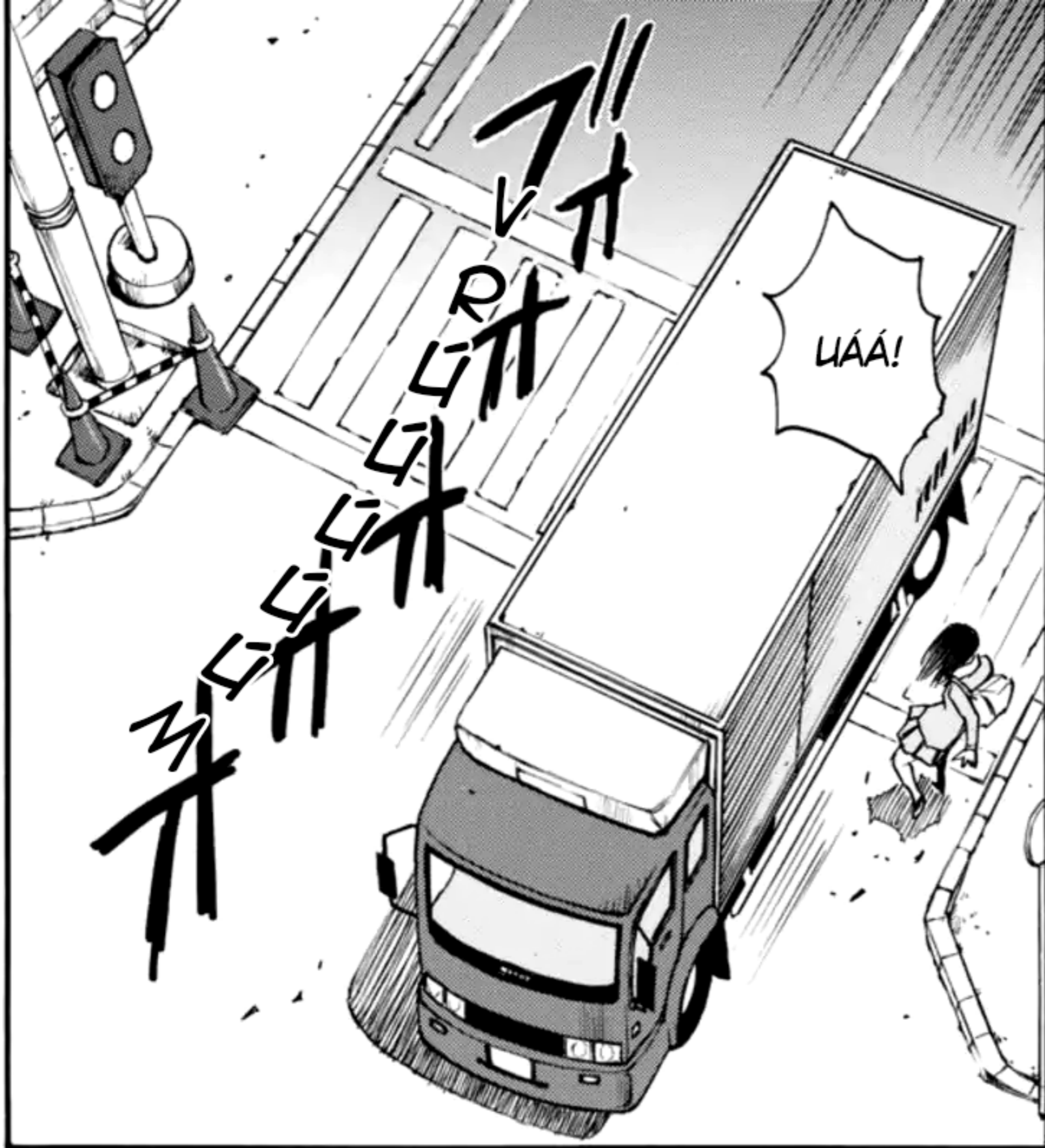
...ANEBO
TAKY NE.

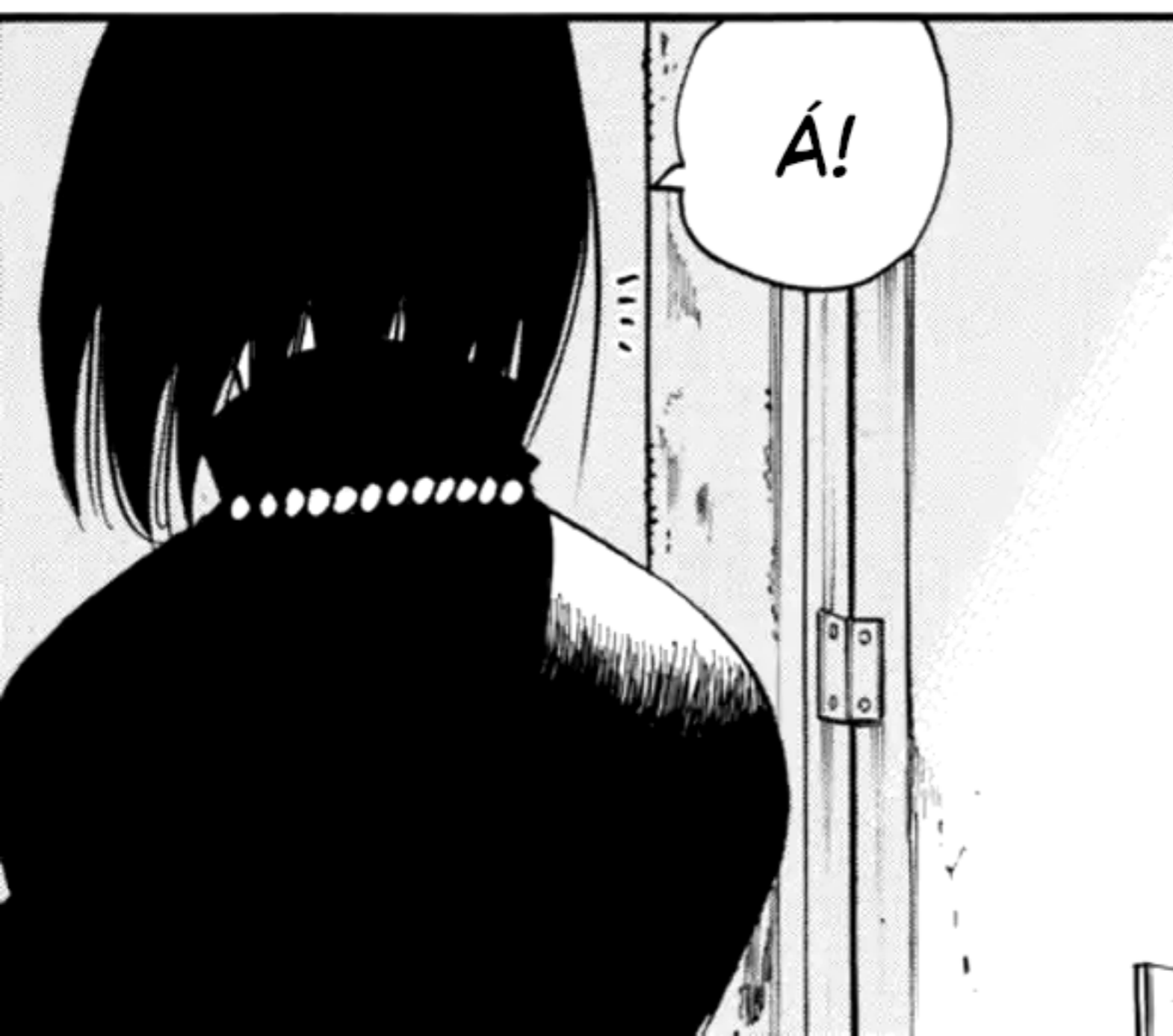


MOHLI BYSTE
UŽ ODEJÍT?

NEZAJÍMÁ
MĚ TO.









VÍTEJ
DOMA,
SATORU!

E-E-E
KURU



MAMI!



PODLE DOKTORA BYS MĚL BÝT V PORÁDKU.

JO, ŘÍKALI MI TO U POKLADNY.

A HA HA!

SKŘÍIP
IHHH

ALE ZROVNA JSI SPAL, COŽ BYLA NUDA, TAK JSEM SI DOŠLA SEM.

BYLA JSEM V NEMOCNICI.



ŘÍKALI, ŽE TO BYLA ČELNÍ SRÁŽKA.

ALE VYDĚSILS MĚ.

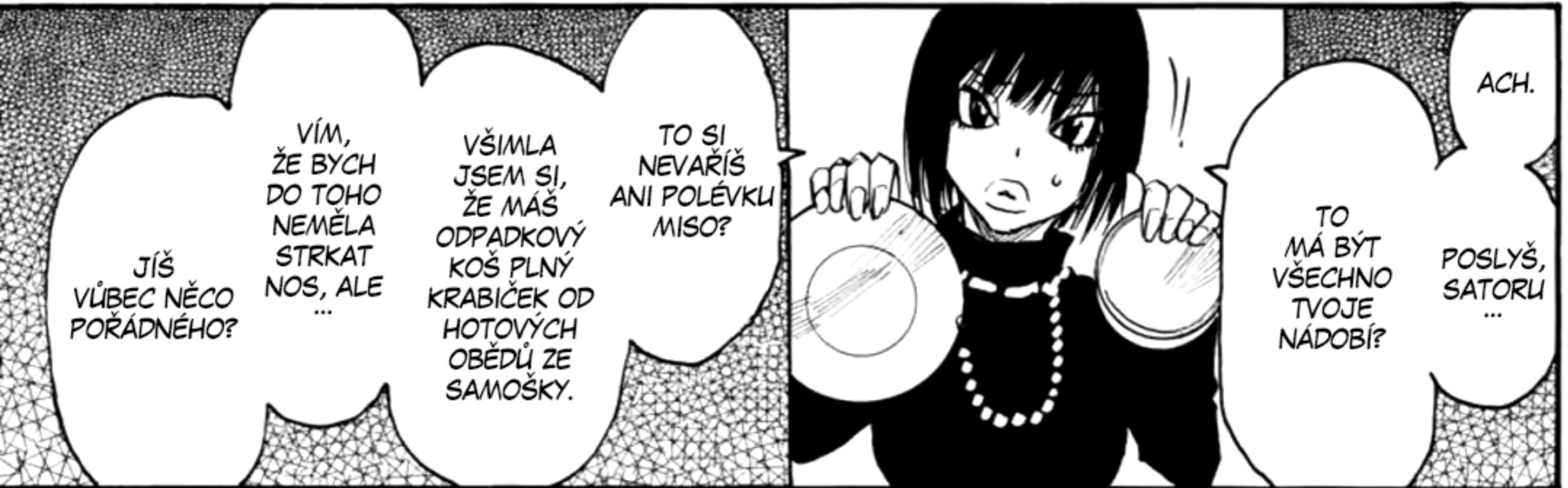
VE SKUTEČNOSTI MĚ BOLÍ CELÝ ČLOVĚK, ALE JÍ TO TEDA VYKLÁDAT NEBLUDU.

V POHODĚ.

A CO ZBYTEK TĚLA? BOLÍ TĚ NĚCO?

JO.

HLAVA TI SLOUŽÍ?



JÍŠ VŮBEC NĚCO PORÁDNÉHO?

VÍM, ŽE BYCH DO TOHO NEMĚLA STRKAT NOS, ALE ...

VŠIMLA JSEM SI, ŽE MÁŠ ODPADKOVÝ KOŠ PLNÝ KRABÍČEK OD HOTOVÝCH OBĚDŮ ZE SAMOŠKY.

TO SI NEVARÍŠ ANI POLÉVKU MISO?



TO MÁ BÝT VŠECHNO TVOJE NÁDOBÍ?

POSLYŠ, SATORU ...

ACH.



NECHÁM TO NA TOBĚ.

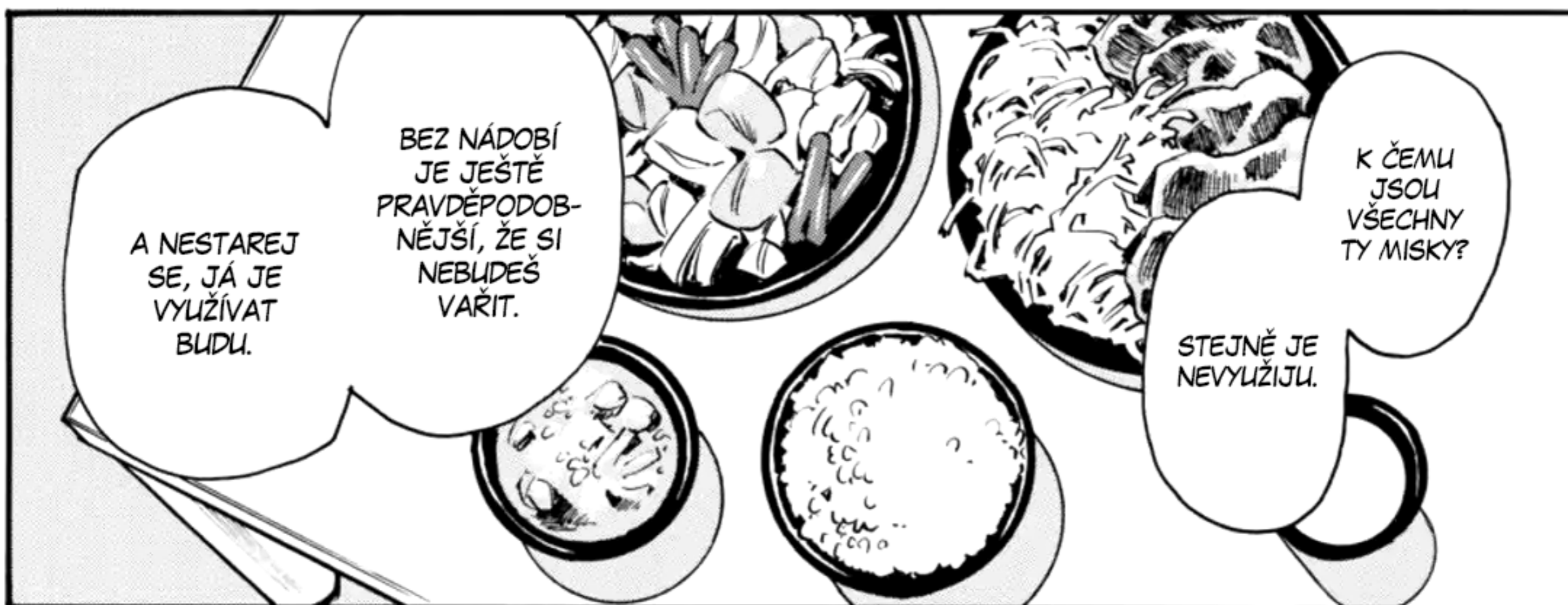
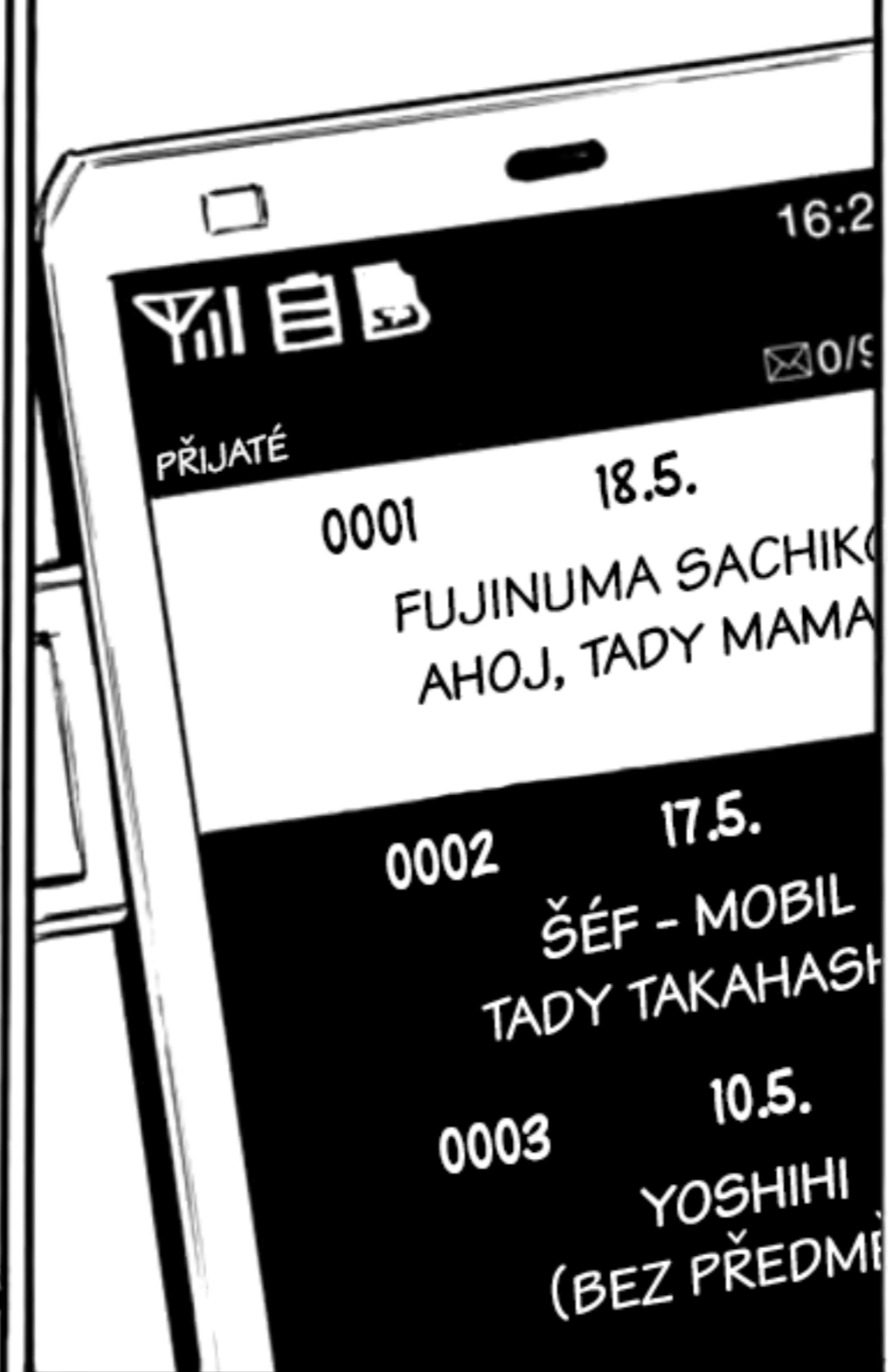
.....



CHCEŠ JÍT SE MNOU?



JDU PŘIKOUPIT NĚJAKÉ NÁDOBÍ.





ŘEK' JSEM TI, ŽE JSEM V POHODĚ.

MUSÍM SE VĚNOVAT SVÉ PRÁCI A MANZE.

ŽE MŮJ DRAHÝ SYNÁČEK JE PO ÚRAZE HLAVY A NENÍ DŮVOD, ABYCH SE O NĚJ NEPOSTARALA.

JE TO SKVĚLÁ PŘÍLEŽITOST... CHCI ŘÍCT,

A PROČ BYS TO DĚLALA?



TAK BYS JI ANI KRESLIT NEMĚL.

ALE POKUD VYTVÁŘÍŠ MANGU, KTEROU NEMŮŽEŠ KRESLIT V PŘÍTOMNOSTI SVÉ MATKY...

NEBUDU TI PŘEKÁŽET.

OSMNÁCT LET JSI ŽIL POD MOU STŘECHOU A CELÝ TEN ČAS JSEM CHODILA DO PRÁCE, PAMATUJEŠ?

*POZN.: FUTON JE JAPONSKÁ POSTEL TVOŘENÁ TENKOU MATRACÍ, DEKOU A POLŠTÁŘEM.



TO JSEM SI VŠIMLA. NĚKDEJŠÍ TELEVIZNÍ HLASATELKA ZKRÁTKA NEOBLAFNEŠ.

MÁM JEN JEDEN FUTON*.

V KOMOŘE JSEM NAŠLA SPACÁK. BUDE MI STAČIT.

A JE PROTIVNÁ JAKO VŽDYCKY.

JSEM SI JIST, ŽE SI CHCE Z MÉHO BYTLI UDĚLAT ZÁKLADNU PRO VÝLETY ZA PAMÁTKAMI.

MÁMA SI VŽDYCKY DĚLALA, CO SE JÍ ZLÍBILLO.

BRR...

ŘEKL JSI "DOBRA"?

UKLOUZLO MI "BRR", COŽ OPRAVDU NEZNAMENÁ "DOBRA".



ZMLŮŽI SE AKORÁT TAK NA TO, NECHAT JI TU A POČKAT, NEŽ SE ZAČNE NUDIT A ODJEDE DOMŮ...

.....

TO MI PŘIPOMÍNÁ, ŽE BYCH TI MĚL VRÁTIT PENÍZE ZA TY NEMOCNIČNÍ POPLATKY.

ACH!

JDI DO HOTELU.

NECH SI JE. MŮŽE TO BÝT POPLATEK ZA TO, ŽE TU BUDU BYDLET.

PLÝTVÁNÍ PENĚZI.



ZAČNU SE NUDIT, POKUD JEDINOU VĚC, KTEROU ZA CELÝ DEN LVIDÍM, BUDEŠ TY.

NE. TAKŽE JSI TU JENOM KVŮLI PAMÁTKÁM, CO?

SATORU, DOSTANEŠ SE DO UENO BEZ PŘESTUPLU?

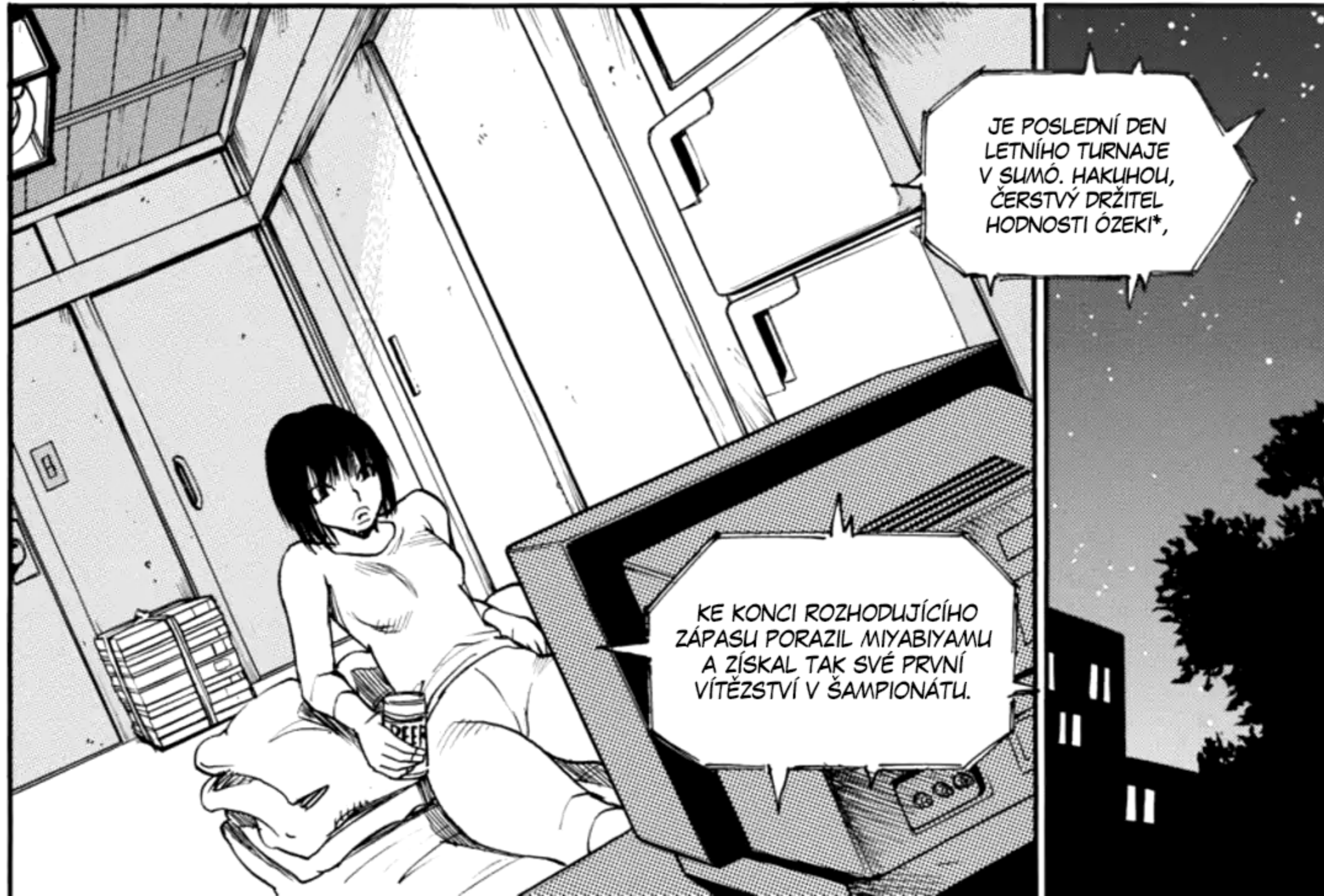
JSEM JEJÍ SYN, ALE ANI JÁ NEMŮŽU LVĚŘIT, ŽE JÍ JE PADESÁT DVA. JAKO BY VŮBEC NESTARLA.

VŮBEC SE NEZMĚNILA ...

TA ŽENSKÁ JE DÉMON.

VŽDYŤ JSI MĚ JEŠTĚ NEVIDĚLA ANI JEDEN CELÝ DEN!

*POZN.: ÓZEKI JE DRUHÁ NEJVYŠŠÍ HODNOST DOSAŽITELNÁ V JAPONSKÉM BOJOVÉM SPORTU SUMÓ. JEDNÁ SE O ELITNÍ HODNOST, KTERÉ DOSÁHNE PRŮMĚRNĚ JEDEN ČLOVĚK ROČNĚ.



JE POSLEDNÍ DEN LETNÍHO TURNAJE V SUMÓ. HAKUHOU, ČERSTVÝ DRŽITEL HODNOSTI ÓZEKI*,

KE KONCI ROZHODUJÍCÍHO ZÁPASU PORAZIL MIYABIYAMU A ZÍSKAL TAK SVÉ PRVNÍ VÍTĚZSTVÍ V ŠAMPIONÁTU.



ACH...
TO JE
V POHODĚ.

VÍŠ...

VÍČ NEŽ
TOHLE MI
VADÍ, ŽE
LIPROSTŘED
NOCI BUDU
MUSET JÍT
NA ZÁCHOD
PO ŠPIČKÁCH.

PROMIŇ,
ALE ZABÍRÁM
SI TVŮJ FUTON
A TELEVIZI.

VRRRZ

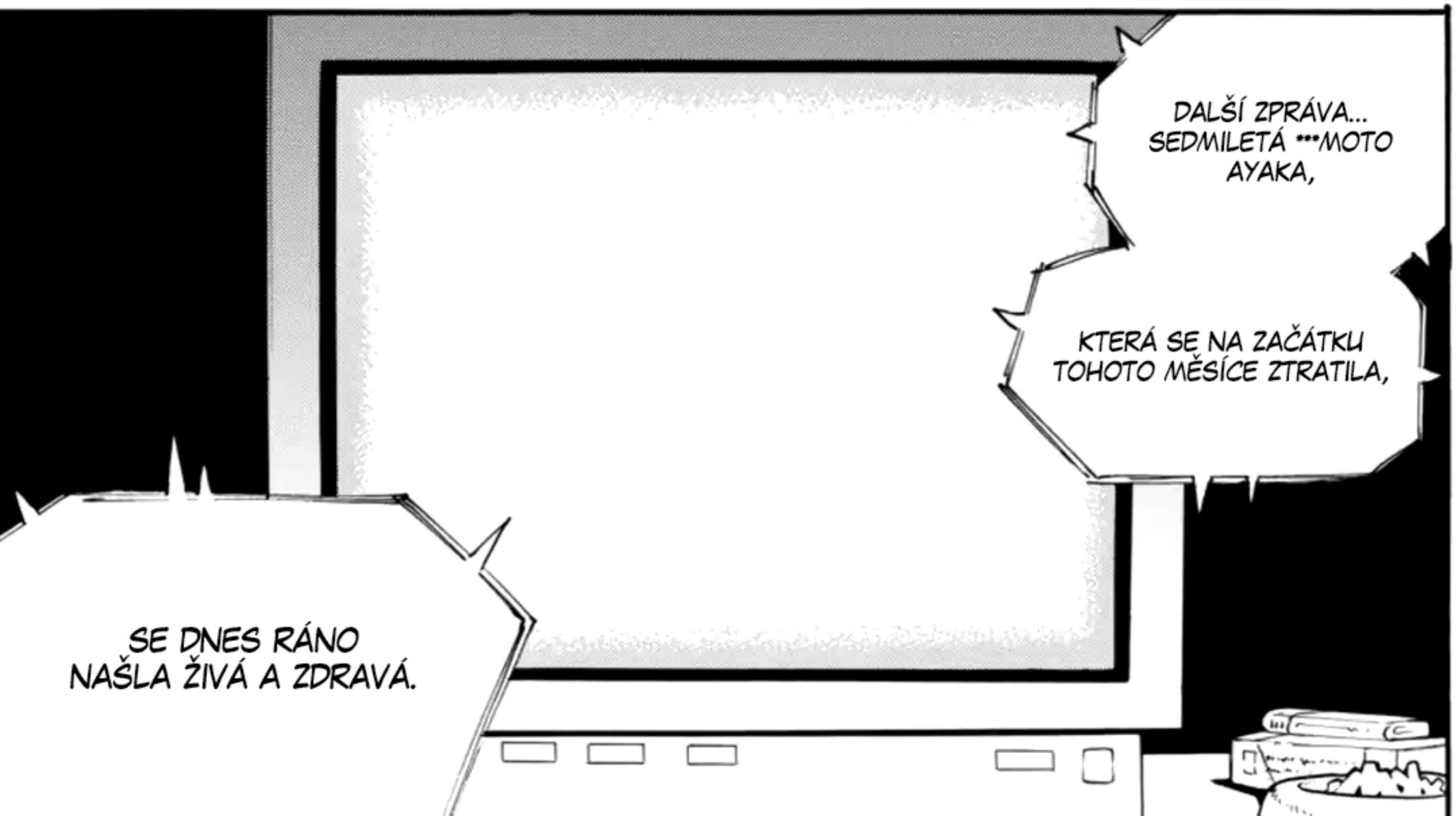
SATORU.



DÉMON.

.....
NEVZBUDÍŠ
MĚ.

POKUD
PŮJDEŠ
V NOCI NA
ZÁCHOD,
NEMUSÍŠ
CHODIT PO
ŠPIČKÁCH.



DALŠÍ ZPRÁVA...
SEDMILETÁ ***MOTO
AYAKA,

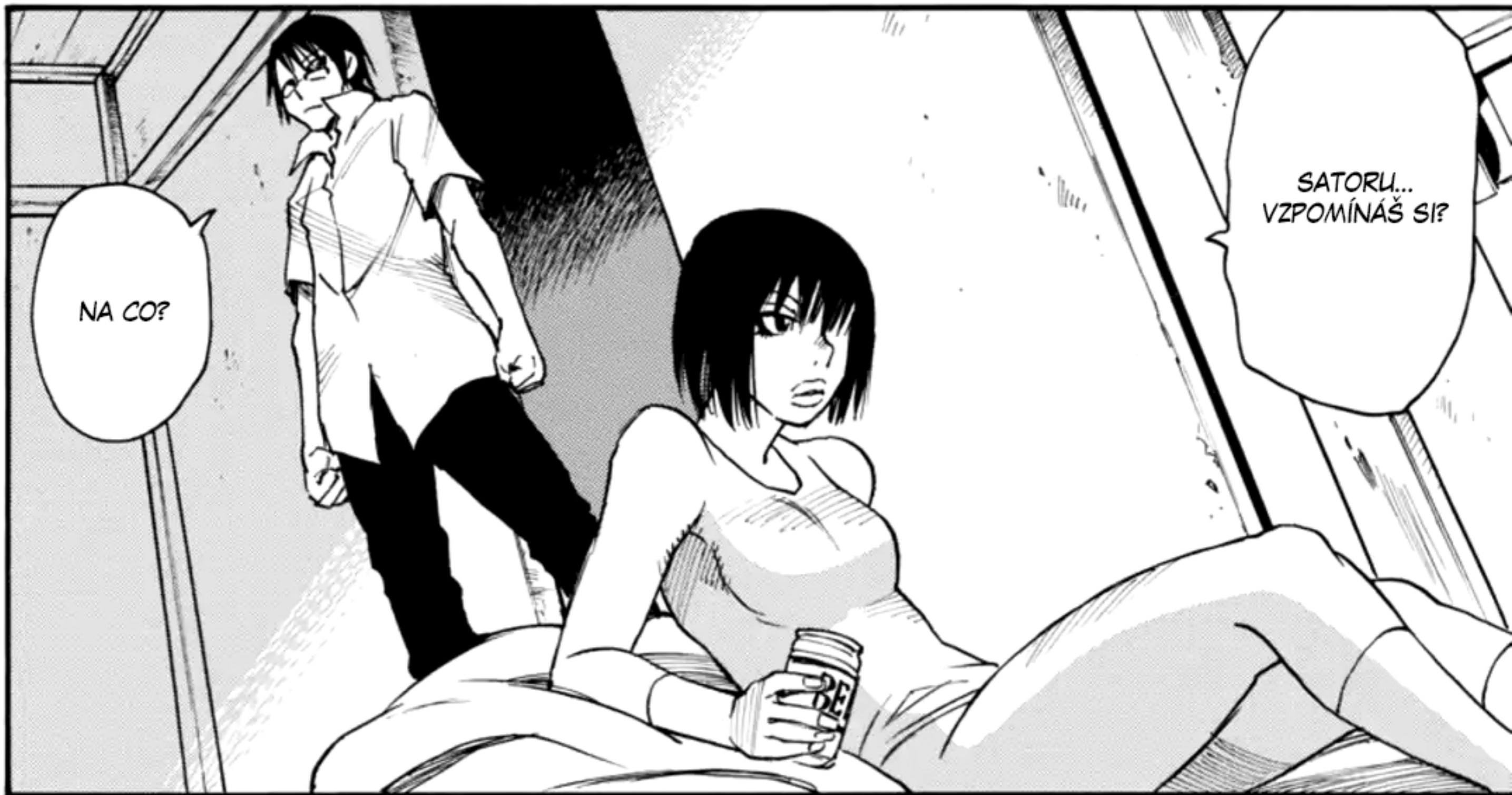
KTERÁ SE NA ZAČÁTKU
TOHOTO MĚSÍCE ZTRATILA,

SE DNES RÁNO
NAŠLA ŽIVÁ A ZDRAVÁ.



A ZDÁ SE, ŽE
JE V POŘÁDKU.

AYAKA BYLA PŘEVEZENA
DO MĚSTSKÉ NEMOCNICE...



NA CO?

SATORU...
VZPOMÍNÁŠ SI?



TY SI
TO MOC
NEPAMATUJEŠ,
CO?

DOKONCE
I TEĎ TO NĚKDY
DÁVAJÍ VE
ZPRÁVÁCH,
ALE...

CO SE STALO
V SOUSEDSTVÍ,
KDYŽ JSI BYL
V PÁTÉ TRÍDĚ...



ABYSTE VY,
DĚTI, NA TO
ALESPOŇ
TROCHU
ZAPOMNĚLI.

TEHDY
JSME SE
VŠICHNI
ZOUFALE
SNAŽILI,



SATORU,
TVŮJ ŽIVOT BYL
V OHROŽENÍ.

ROZPOVÍDALA
SE DÍKY TOMU
ALKOHOLU...?



POZN.: NA BUDOVĚ: TV ISHIKARI

ROZHODNĚ
SI NEPAMATUJU,
ŽE BYCH O TĚCH
INCIDENTECH
SLYŠEL VE
ZPRÁVÁCH.

NAVÍC MĚSTO
RADILO RODINÁM
S DĚTMI, ABY SE
NA TV ISHIKARI
DÍVALI POUZE PŘES
DEN A V HLAVNÍ
VYSÍLACÍ
ČAS.

A ČAS
VYSÍLÁNÍ O TĚCH
INCIDENTECH
OMEZILA OD
POZDŇÍHO
VEČERA AŽ
DO RÁNA.

JAKO
BÝVALÁ
TELEVIZNÍ
HLASATELKA
STANICE ISHIKARI
VYUŽILA SVÝCH
KONTAKTŮ...

DONUTILI
MĚ NA TO
ZAPOMENOUT?



VLASTNĚ VŠECHNY
MĚ VZPOMÍNKY
NA ZÁKLADNÍ ŠKOLU
JSOU ZAMLŽENÉ.

NE...
NEMYSLÍM SI,
ŽE BY TO TAK
BYLO...

